

“LA EVALUACIÓN VIRTUAL EN LA EDUCACIÓN A DISTANCIA”

Dra. Tania Hernández Gómez

Cel. 44-24-75-57-52

Correo electrónico: thernandezune@gmail.com

Introducción

Atendiendo el objetivo de la convocatoria del *Coloquio Virtual de Mejores Experiencias Normalistas Durante el Confinamiento por COVID-19*, es que se expresan en el siguiente documento las prácticas educativas más relevantes en tenor a los instrumentos de evaluación implementados en la educación a distancia en el nivel de posgrado.

Ahora bien, para recuperar las mejores prácticas educativas en el proceso de enseñanza-aprendizaje; es preciso analizar primeramente los hechos ocurridos en el proceso, los resultados de evaluación (cuantitativa y cualitativa) y posteriormente tomar las decisiones pedagógicas posteriores a la intervención, para concebirla como “buena práctica”.

Por lo anterior, el presente documento inicia con definiciones en torno a la evaluación y sus efectos, posteriormente se divide en cuatro momentos: primer parcial de clases presenciales, segundo parcial de clases a distancia, la evaluación en el primer y segundo parcial, y; el tercer parcial de clases a distancia. Considerando el proceso de evaluación constructivista en el tercer parcial con la intención de direccionar las actividades en la misma dinámica.

El universo muestra seleccionado para analizar la práctica educativa es el grupo de 3° “B” de la Maestría en Educación de la Escuela Normal Superior de Querétaro, en el cual se imparte la asignatura de Metodología de la investigación con enfoque cualitativo; cursando así el tercer semestre, el cual consta de tres momentos de evaluación continua (parciales) y una evaluación final.

Las herramientas digitales utilizadas en la intervención fueron: Drive, Whats App y Zoom. En cada periodo se muestran los resultados obtenidos y se anexan la evidencia de la secuencia didáctica involucrada.

Finalmente se muestra el análisis de los resultados obtenidos en la práctica con base a la contextualización social, institucional y del aula.

DESARROLLO

El tema de evaluación virtual, se ha efectuado inmediatamente en la educación a distancia, es decir, de acuerdo a las condiciones que actualmente se viven debido a la confinación, es necesario diseñar un método de evaluación que responda a las necesidades educativas actuales.

Por lo tanto, en primer lugar, se mostrará brevemente las concepciones teóricas del tema abordado. El concepto de evaluación es definido desde diferentes perspectivas, una de las principales a considerar es la que regula la norma, es decir, la Ley General de Educación:

Prevé que la evaluación de los educandos comprenderá la medición en lo individual de los conocimientos, las habilidades, las destrezas y, en general, del logro de los propósitos establecidos en los planes y programas de estudio. Las instituciones deberán informar periódicamente a los educandos y, en su caso, a los padres de familia o tutores, los resultados de las evaluaciones parciales y finales, así como, de haberlas, aquellas observaciones sobre el desempeño académico de los propios educandos que permitan lograr mejores aprovechamientos. (LGE, Art. 50)

Además, en complemento el acuerdo 11/03/19 aporta que:

I. La evaluación del aprendizaje de los educandos que llevan a cabo los docentes permite identificar sus avances en el proceso educativo con el fin de definir y poner en marcha acciones para el mejoramiento de su desempeño. Esta evaluación habrá de tomar en cuenta la diversidad social, lingüística, cultural y de capacidades de los alumnos, en atención a los principios de equidad e inclusión.

II. La evaluación del aprendizaje de los educandos debe formar parte de la planeación didáctica que hacen los docentes y sus resultados han de utilizarse para realimentar su práctica pedagógica. (DOF, Acuerdo 11/03/19, Art. 2)

Por lo que se refiere a considerar, que la evaluación mide técnicas, logros y en su caso obstrucciones que interrumpen el proceso de enseñanza-aprendizaje; por lo que requiere de ser verificado y sustentado para validar el seguimiento: de este modo, también otorga una responsabilidad en la práctica del docente, debido a que demanda analizar los procesos y tomar decisiones pedagógicas.

Por otro lado, se considera otra perspectiva definiendo que: “La evaluación comporta una valoración, se refiere a la calidad. La calificación permite una cuantificación, se refiere a la cantidad” (<http://hadoc.azc.uam.mx>.) Entonces, se puede calificar sin evaluar; es decir, no se considera la efectividad del proceso de enseñanza-aprendizaje, solo se emite un número. Y

es ahí, donde se factura el complemento de la mejora continua, al omitir los ajustes que se deben de tomar en el próximo proceso.

Por consiguiente, se pretende evaluar enfatizando en los procesos además de los productos finales, así pues, se requiere del diseño de actividades novedosas para obtener resultados diferentes, y en efecto, se implementarán técnicas que direccionen a una evaluación constructivista. Esto define que: “Las técnicas tradicionales se dirigen principalmente a evaluar el presente del alumno y en el mejor de los casos el pasado reciente (evaluación acumulativa), las técnicas constructivistas enfatizan la evaluación del desarrollo” (<http://hadoc.azc.uam.mx>) Por lo tanto, en el presente documento se pretende orientar la evaluación en una tercera intervención educativa semestral con el enfoque de evaluación constructivista, dando mayor atención a la orientación del proceso de los productos elaborados por los educados.

La evaluación constructivista mide:

- Los conocimientos adquiridos y la capacidad de los alumnos para aplicarlos en situaciones variadas.
- El desarrollo de destreza, habilidades y cambio de actitudes. (<http://hadoc.azc.uam.mx>)

Por consiguiente los instrumentos de evaluación diseñados con enfoque constructivista requieren evidencias simultáneas del proceso adquirido, así como, el diálogo constante entre los personajes involucrados, validando los cambios observables.

Si bien, la evaluación involucra productos y procesos, es necesario analizar el intervalo de cambios e implicaciones que genera uno con el otro. De modo, que a continuación se mostrarán los procesos obtenidos en dos periodos de evaluación de posgrado, involucrando las actividades de clase, los instrumentos con los que se evaluaron y lo resultados obtenidos.

PRIMER PARCIAL DE CLASES PRESENCIALES

En el primer periodo de clases comprendido del 4 de febrero al 10 de marzo del semestre en curso, las clases fueron presenciales en las instalaciones de la ENSQ los días martes en un horario de 17:00 hrs. A 21:00 hrs. Las actividades se llevaron a cabo por medio de:

- Dinámicas grupales
- Participación individual
- Exposiciones por equipo
- Lecturas críticas
- Elaboración de ensayo argumentativo

Los instrumentos de evaluación utilizados fueron:

- Observación directa
- Lista de cotejo
- Rúbrica

La forma de trabajo variaba de acuerdo a los temas abordados, por lo que se hicieron productos individuales y por equipo, utilizando recursos tecnológicos, impresos y didácticos. Además, se consolidó por el diálogo constante: docente-alumno, alumno-docente y alumno-alumno.

La forma de evaluación fue expuesta por el profesor al iniciar el semestre, especificando la dinámica de trabajo y los criterios a evaluar. Considerando el nivel de posgrado, el docente expone, interactúa y ajusta el producto final con el que se cerrará el semestre, entonces, en común acuerdo docente-alumnos, se define claramente el trabajo a realizar.

Este acuerdo está apegado a los contenidos programáticos estipulados por la Maestría en Educación con base a la asignatura que se curse y queda sustentado en la planeación semestral.

SEGUNDO PARCIAL DE CLASES A DISTANCIA

Justamente después de una sesión de clases presenciales comprendidas para el segundo parcial del periodo: 17 de marzo- 12 mayo. Se dan indicaciones por autoridades de Gobierno Estatal y directivos de la ENSQ, llevar a cabo las sesiones de clase a distancia, por tanto, se ajusta la dinámica de trabajo sustentada en la planeación y se organiza una secuencia didáctica semanal, la cual se da conocer con el alumnado por medio de una plataforma en línea: drive.

Para implementar la educación a distancia con el grupo de 3° “B” de posgrado, se creó una carpeta compartida de Drive y un grupo de chat en Whats App.

Las actividades se llevaron a cabo por medio de:

- Videos creados en equipo
- Lecturas críticas
- Organizadores de información
- Cuestionarios
- Análisis de recursos audiovisuales
- Fichas de investigación

Y los instrumentos de evaluación utilizados fueron:

- Lista de cotejo
- Rúbrica

Al iniciar las sesiones de clase a distancia se informó a los estudiantes normalistas la dinámica de trabajo por medio de secuencias didácticas (Ver anexo 1), sin embargo, la elaboración les llevó tiempo extraordinario del que se tenía planeado y además presentaban dudas al respecto.

Esta dinámica estaba acompañada del seguimiento continuo por la comunicación virtual por medio de la aplicación de Whats App; se creó un grupo con todos los integrantes del semestre y por ese medio se les otorgaba información inmediata, así como atender sus dudas o comentarios. Sin embargo, los educandos no presentaban todas sus dudas y en efecto algunos

productos quedaban irregulares o incompletos, el resto de profesores presentaban sus inquietudes por medio de conversaciones en el chat personal.

Es importante enfatizar que en este proceso de educación a distancia la mensajería instantánea se le otorga un valor importante a la comunicación docente-alumno y alumno-docente, por tanto, efectuar el lazo de confianza es imprescindible. Se retoma esta variable ante las circunstancias ocurridas en el segundo periodo de clases a distancia, porque a pesar de que existe un medio para comunicarse de manera efectiva a todo el alumnado, aun así, siguen utilizando la mensajería personal con el profesor.

Por tanto, a continuación se muestra una comparación de las ventajas y desventajas que presenta utilizar el chat grupal de whats App.

VENTAJAS	DESVENTAJAS
La duda de algún integrante, puede atender las de otros.	El profesor repite constantemente las indicaciones o dudas, que puede confundirse al contestar.
Concentra la atención del profesor en un solo tema por grupo.	Satura la atención del profesor, al intentar atender al alumnado individualmente.
Clarifica las indicaciones dadas por el profesor, puesto que es en tiempo real y todo el grupo lo percibe.	La respuesta puede estar fuera de tiempo, de acuerdo a la necesidad requerida del alumnado.
Fortalece la unión grupal comunicativa, apoyándose entre el alumnado.	Separa la comunicación del grupo, con dobles interpretaciones.
Es una evidencia que se sustenta grupalmente y el resto de la comunidad son testigos de la entrega.	Puede causar malos entendidos, dado que la evidencia no es visible para todos y no hay testigos de la entrega del producto.

Lo anterior, es una muestra de lo fructífero que puede ser utilizar el chat grupal para exponer observaciones personales, sin embargo, tampoco limita atender escasamente un tema personal en comunicación directa con el profesor.

Por tanto, esta variable fue un punto clave para el desarrollo de clase a distancia en el segundo parcial, puesto que no se acreditó la suficiente comunicación entre todos los participantes (alumnos y profesor) para la elaboración de los productos. De este modo, se considera un elemento para fortalecer en el siguiente parcial.

LA EVALUACIÓN EN EL PRIMER Y SEGUNDO PARCIAL

Dadas las características que comprenden a cada periodo de clases, se analizan los resultados obtenidos y se estiman las modificaciones pertinentes para ser atendidas en el tercer parcial.

Es importante, reflexionar que cada periodo muestra características particulares que encausaron a realizar ajustes pedagógicos; sin embargo los resultados cualitativos y cuantitativos son premisas que permitirán mejorar las intervenciones posteriores al tercer parcial, siempre con el fin de la mejora en la calidad educativa que ofrece el posgrado de la ENSQ.

a) Resultados de evaluación cuantitativa

Una vez que se evaluaron todos los productos obtenidos de cada parcial, se cuantifico la calificación grupal, comparando ambos períodos los resultados son los siguientes:

PRIMER PARCIAL		SEGUNDO PARCIAL	
Periodo: 4 de febrero-10 de marzo		Periodo: 17 de marzo- 12 mayo	
Promedio grupal	9.6	Promedio grupal	9.4

b) Resultados de evaluación cualitativa

A continuación, se presenta un cuadro comparativo con los resultados obtenidos de la observación y los productos elaborados en los dos parciales.

PRIMER PARCIAL		SEGUNDO PARCIAL	
Periodo: 4 de febrero-10 de marzo		Periodo: 17 de marzo- 12 mayo	
FORTALEZAS	DEBILIDADES	FORTALEZAS	DEBILIDADES
Los contenidos de la mayoría de los ensayos presentan argumentos congruentes y sustentados.	En un 40% de los ensayos, muestran dificultad por utilizar citas con base al manual APA.	La mayoría de los trabajos se presentaron en tiempo y forma.	Solo un equipo no logro trabajar uniformemente en la elaboración del video, existieron dificultades en los acuerdos y los productos fueron entregados por separados.
En algunos estudiante se despierta el interés por conocer la investigación cualitativa.	Algunos alumnos confunden las citas cortas y largas, así como las textuales y parafraseadas.	Un 90% de los productos contienen información concreta y relevante al tema.	Escasos estudiantes no comprendían las actividades a realizar.
La puntualidad en la asistencia a clases, unifica el ritmo de aprendizaje en el grupo.	Al trabajar en equipo, la mayoría de los estudiantes modifica el tema a tratar. Se distraen	La mayoría de los productos escritos mostraban excelente.	Pocos estudiantes se retroalimentaban del tema por fuentes complementarias.

Escasos alumnos llegan a destiempo.	con temas de interés social, dejando el académico en segundo término.	redacción, coherencia y cohesión.	
La participación fue activa: constante y concreta.	La participación individual solo es efectuada en algunos estudiantes.	Los trabajos mostraban estética digital: originalidad en el diseño, distribuidos uniformemente, visibles y respetando las características señaladas por el profesor.	La mayoría de los alumnos, muestran inseguridad y temor al exponer sus dudas en el grupo de comunicación virtual.

Es preciso considerar la perspectiva del alumnado, por tanto, se aplicó un cuestionario abierto voluntario a los integrantes del grupo de los cuales las respuestas fueron las siguientes:

PREGUNTA	RESPUESTAS
1.- ¿Consideras que las consignas de las actividades del segundo periodo fueron claras y precisas? Argumenta tu respuesta.	<i>Claras si, precisas no. El cambio fue drástica en la forma en que se venía trabajando, nos estresamos y el tiempo no nos ayudó, porque no habíamos trabajado con el tiempo encima.</i>
	<i>Si se dio continuidad a lo que se tenía establecido pese que la modalidad de presencial cambió a en línea y ayudó mucho el que el cada actividad se realizó un documento con las explicaciones claras de cómo realizar la actividad.</i>
	<i>Para mí en algún momento fueron un poco confusas dado a mi falta de conocimiento en el tema, sin embargo siempre hubo disposición de la Dra. Tania para aclarar las dudas que surgieron.</i>
	<i>Si, ya que en cada sesión virtual la maestra nos enviaba un documento muy detallado con lo que debíamos realizar, que contenía una breve presentación, el objetivo de la sesión el tema, las características del trabajo, así como una tabla con la actividad de manera detallada, los aspectos a evaluar y las referencias bibliográficas que se debían consultar, lo cual facilitaba la realización del trabajo.</i>
	<i>Al principio me costó un poco contextualizarme, tuve que hacer diferentes preguntas a la Doctora para dejar claro que yo entendía lo que ella quería comunicar; siempre tuvo una excelente actitud para dialogar y ponernos en el mismo canal, por la diferencia entre un texto y la palabra directa en nuestras clases presenciales.</i>
2.- ¿Qué implicaciones tuviste al realizar las actividades de clase a distancia?	<i>Al principio me costó adaptarme a este cambio, comprender las actividades al cien, me sentí un tanto frustrada.</i>
	<i>Si fueron un poco complicadas, contar con una orientación tanto de la Doctora como de los compañeros que me ayudara a clarificar mis dudas.</i>
	<i>En mi experiencia, fueron más complicado que en presencial, sin embargo, siempre se aprende algo nuevo.</i>
	<i>Quizá la parte más complicada fue adaptarse a realizar las actividades de manera autónoma, incluyendo tener la disciplina de sentarse a trabajar, investigar, procesar el conocimiento y sin embargo, creo que ayudó tener disposición para continuar.</i>
	<i>El coronavirus ha representado un cambio total de paradigmas, ya que los cambios bruscos generan incertidumbre, y vino a modificar mi rutina en la vida. Tengo que dividir el tiempo –al mismo tiempo-, entre el trabajo, la maestría y la familia (cosas del hogar); y es complicado separar una de la otra estando todos en casa. Se me dificulta mucho mantenerme sentada por tanto tiempo, soy</i>

	<i>kinestésica, y eso me genera aburrimiento, cansancio, estrés y pierdo concentración en lo que hago.</i>
3.- ¿Consideras que existió una comunicación pertinente alumno-docente y docente-alumno?	<i>Me costó mucho la comunicación a distancia, la falta de confianza al preguntar duda de ambos lados, ocasionó el estar preguntando entre compañeros y algunos entendemos algo y otros de diferente manera.</i>
	<i>Si claro, siempre fue de respeto y comunicación asertiva.</i>
	<i>Si.</i>
	<i>Si, la comunicación en ambos sentidos fue siempre clara y oportuna.</i>
	<i>Siempre he recibido excelente disposición por parte de la Doctora para apoyarme si algo me genera dudas, con respuestas inmediatas y con todo el tiempo para realimentarme. Utiliza diferentes estrategias como audios, notas, mensajes whatsapp, o llamadas telefónicas.</i>
4.- ¿La secuencia didáctica presentada por el profesor, fue suficientemente clara para realizar las actividades? Argumenta tu respuesta.	<i>De manera personal, no fue clara ya que me llegaron a surgir dudas y no podía continuar con dichas actividades, fue demasiada información para poco tiempo.</i>
	<i>Si es necesario clarificar que la indicación era clara y precisa sobre lo que se debía realizar, simplemente que como alumno a veces yo tenía dudas sobre algunas cosas, como suele suceder en los estudiantes, por eso asistes a un institución para aprender y seguir desaprendiendo.</i>
	<i>Sí, y si surgía alguna duda, la Dra. Siempre las aclaró</i>
	<i>Disponer del contenido de lo que íbamos a ver en la materia con anticipación, nos permitió tener una idea más adecuada de lo que ibas a realizar, por lo que si considero que es necesario y muy adecuado disponer de la secuencia didáctica con anticipación.</i>
	<i>Sí, es muy disciplinada en esas cuestiones, y a mí me ayuda para no perderme. Saber que todo lleva una relación ayuda para mejor entender el tema, en ese caso, como antecedente para el anteproyecto. Me ayudó mucho la elaboración de fichas para luego utilizarlas como parte del texto que debíamos desarrollar, porque a veces olvido cosas prácticas y útiles que ahorran tiempo y esfuerzo.</i>
5.- Sugerencias para atender las actividades correspondientes al tercer periodo de clases a distancia.	<i>Más tolerancia en el tiempo de entrega.</i>
	<i>Dentro de las sesiones de asesoría pueda revisarse un poco lo de la clase anterior en cuanto al avance para ver si entendí bien lo que debo escribir del proyecto.</i>
	<i>Considero que la línea de trabajo en estas últimas sesiones han sido más fácil, ya que hay más tiempo para su realización, ya que su grado de dificultad es elevado en el sentido que estoy aprendiendo a hacer trabajos de investigación.</i>
	<i>Creo que lo que ya se ha implementado ha sido de ayuda, es decir, tener sesiones a través de Zoom. Y solo agregaría que sería muy útil disponer de más tiempo en las sesiones de asesoría.</i>
	<i>Me gusta que se comunique con nosotros por zoom para que podamos aclarar dudas ahora que estamos con el anteproyecto y que, sin duda, como algo nuevo, requerimos de orientaciones específicas. Por favor sigamos haciéndolo, así también puedo escuchar lo que mis compañeros preguntan y en algunos casos me ayuda, si no lo había pensado de la misma forma (eso es lo lindo de las clases presenciales). Me gusta que utilice un lenguaje claro y preciso para las actividades, ya que requerimos términos concretos para aterrizar o lograr los objetivos.</i>
	<i>Y me encanta que tengamos más tiempo entre actividades, y no solo las horas que generalmente usábamos para la clase presencial; eso me ayuda en todos los aspectos en los que la vida con la pandemia está reeducándome, pero sobre todo, para poder lograr un proceso de verdadero aprendizaje en esta etapa de la maestría; requiero enriquecerme en el conocimiento para poder ofrecer un mejor papel como docente.</i>

Una vez que se obtuvieron resultados cualitativos y cuantitativos de ambos parciales, es preciso analizar las diferentes percepciones para poder acertar en una decisión; por tanto, es considerable hacer ajustes en la educación a distancia en el tercer parcial del grupo de 3° “B” de posgrado. De este modo se expresan a continuación las áreas por atender:

- ✓ Asertividad en la comunicación docente-alumno y alumno-docente.
- ✓ Amplitud en el tiempo de entrega de los productos.
- ✓ Seguimiento en la retroalimentación de los trabajos.
- ✓ Claridad en las instrucciones de las actividades.
- ✓ Explicar puntualmente la Normativa APA en el uso de referencias.
- ✓ Dar atención especializada a los estudiantes que presenten productos incompletos.
- ✓ Evitar elaborar productos en equipos, los tiempos de cada alumno son diversos.
- ✓ Sugerir referencias complementarias que guíen el tema a tratar.

Una vez considerado los hechos ocurridos, adversidades para los estudiantes y nuevos objetivos por cumplir en el siguiente parcial, es que se toman decisiones pedagógicas para mejorar la intervención educativa. Por tanto, el proceso continúa y concluye con el tercer parcial.

TERCER PARCIAL DE CLASES A DISTANCIA

Considerando los antecedentes ocurridos en el primer y segundo parcia, se diseña una “Guía didáctica de trabajo autónomo” (ver anexo 2) la cual está enfocada en la elaboración de un anteproyecto individual, el cual, direcciona a dar continuidad a su tesis de grado en el siguiente semestre.

La guía didáctica precisa las actividades a realizar y presenta un intervalo de 6 días para realizar cada apartado, así mismo, incluye orientaciones didácticas, fuentes de consulta y se especifican los criterios a evaluar. Además el proceso está acompañado de asesoría virtual en la aplicación de Zoom, con sesiones semanales.

Debido a la cantidad de alumnado adscrito al grupo, se clasificaron subgrupos, los cuales se clasifican de acuerdo al tipo de investigación cualitativa que decidieron abordar; por lo tanto,

cada uno se le asignó un horario de atención para la asesoría virtual, de este modo, se pretende dialogar directamente con el alumnado registrar el seguimiento de cada uno.

Al revisar los productos entregados el docente estará en contacto directo con el alumno para retroalimentar y fortalecer su trabajo. Este proceso será vía telefónica por Whats App.

El trabajo autónomo permite fortalecer diversas competencias, que a largo plazo impactarán en la elaboración de la tesis de los estudiantes, además otorga avanzar en el proceso a su propio ritmo de aprendizaje, impulsado a que mínimamente desarrolle entregas semanales, de lo contrario puede adelantar la elaboración de los productos.

La evaluación de este parcial constará mayormente en el proceso desarrollado por el alumno y el resto en la entrega del producto final.

Se utilizaran las siguientes herramientas de evaluación:

- Bitácora (retroalimentación individual)
- Lista de cotejo
- Rúbrica

Y finalmente se llevará a cabo la autoevaluación como un recurso de autorreflexión para reconocer los progresos académicos, actitudinales y aptitudinales desarrollados durante el semestre en curso.

Conclusión

La evaluación virtual en la educación a distancia requiere modificar prácticas pedagógicas, actitudes, ambientes y hábitos de estudio; por lo tanto, el docente tiene una gran responsabilidad al atender y entender las circunstancias sociales que se viven. No obstante, también es un impulso de actualización ante una nueva dinámica de trabajo con los educandos, de modo, que provoca cambios en los ritmos de aprendizaje y atención en la autorregulación.

Como se apreció en el contenido central de este documento, para validar una “buena práctica educativa” en torno al proceso de evaluación, requiere de un análisis conformado por criterios

objetivos medidos por la evaluación cualitativa y cuantitativa del docente y los alumnos. Posteriormente tomar decisiones pedagógicas en torno a los resultados obtenidos, direccionará con mayor probabilidad a los logros académicos propuestos.

Es común, que la evaluación a distancia sea considerada en el *poder* del profesor, sin embargo, esta ideología es constituida por un método tradicionalista; por lo que, en este intercambio de experiencias profesionales no aplica, dado que el análisis se torna con un enfoque constructivista.

Cabe mencionar, que la aplicación del tercer parcial, está en curso con el grupo de maestría, el análisis se inició al concluir la evaluación del segundo parcial y fue ahí donde despertó en el docente realizar ajustes en la dinámica de trabajo.

No obstante, se aclara que los resultados de evaluación están en riesgo de ser óptimos, es decir, específicamente en el contexto social, institucional y áulico fueron viables las decisiones tomadas en torno a la intervención del tercer parcial. Y si su resultado es favorable, no quiere decir que siempre va a ser así con todos los grupos de maestría que cursen esta asignatura y este parcial. Esto puede variar.

La evaluación denota: ¿qué?, ¿quiénes? y ¿para quién? es apto cada proceso o actividad; por lo tanto, debe ser considerada con atención y responsabilidad.

Referencias

ACUERDO número 11/03/19. (2019). Diario Oficial de la Federación. por el que se establecen las normas generales para la evaluación del aprendizaje, acreditación, promoción, regularización y certificación de los educandos de la educación básica. https://www.dof.gob.mx/nota_detalle.php?codigo=5555921&fecha=29/03/2019&print=true

Chercasky, S. (2020). Fundación TERRAS. Belgrano 224. Corrientes. República Argentina. www.terras.edu.ar. Fecha de consulta: mayo del 2020.

Ley General de Educación (2019). Diario Oficial de la Federación. Art. 50

UAM. <http://hadoc.azc.uam.mx>. Fecha de consulta: mayo del 2020.

Anexos

Anexo 1.- Secuencia didáctica de trabajos a elaborar a distancia en el periodo de marzo-abril.

ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE QUERÉTARO
MAESTRÍA EN EDUCACIÓN



Asignatura: Metodología de la investigación

Docente: Dra. Tania Hernández Gómez

Semestre: Tercero

TRABAJOS VIRTUALES

Con base a las indicaciones directivas de la ENSQ se ha considerado omitir las sesiones presenciales al plantel educativo; por consiguiente las actividades se llevaran a cabo con trabajos individuales, los cuales se realizaran de forma digital y se subirán a la carpeta compartida de Drive en un horario de 16:00-21:00 hrs. Los días martes; solo en el caso de la sesión 7 se llevará a cabo el día miércoles 18 de marzo.

Los trabajos serán evaluados por sesión, con ello se considerará la asistencia, se evaluará la participación y los trabajos de clase (digital). Por tanto únicamente se recibirán en tiempo y forma señalada.

Considerando que el semestre "B" febrero-junio consta de 18 sesiones para llevar a cabo la asignatura, la organización de las sesiones digitales de clase se llevará a cabo de la siguiente manera:

Métodos de investigación: enfoque cualitativo		
Número de sesión	Fecha de elaboración	Subtema
7	18-03-2020	Investigación-acción
8	24-03-2020	Biográfica-narrativa
9	31-03-2020	Fenomenológicos

**Los videos diseñados por los equipos correspondientes al subtema de clase, deberán subir su producto en la fecha indicada.*

Por lo anterior, se creará una carpeta de Drive dominada "sesiones virtuales", la cual incluirá tres carpetas correspondientes a cada sesión. En cada una, se especificarán las actividades a realizar.

Cada producto tendrá que subirse a Drive en **formato PDF y nombrar el archivo** con la siguiente nomenclatura. *Ejemplo: Granados.Victoria*

Los productos deberán realizarse con las siguientes características:

- ✓ Tipografía: arial 12
- ✓ Margen: normal
- ✓ Texto justificado
- ✓ Interlineado 1.5

Así mismo, SIEMPRE anexar al inicio **portada**. Colocando:

- Nombre de la escuela
- Posgrado
- Asignatura
- Nombre del docente
- Semestre
- Título del producto

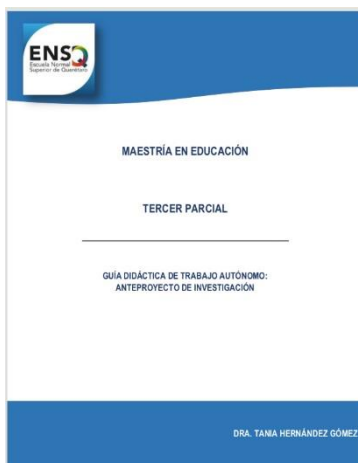
- Nombre del alumno
- Fecha de elaboración

ASIGNATURA:	Métodos de investigación con enfoque cualitativo				
DOCENTE:	Dra. Tania Hernández Gómez				
POSGRADO:	Maestría en Educación	PERIÓDO:	febrero –julio	Grupo:	3 ^o B”
FECHA:	Miércoles de 16:00 a 21:00 hrs.				

SESIÓN 7

Métodos de investigación: enfoque cualitativo			
Subtema	Actividad		Fuente de consulta
Investigación-acción	1	-Investiga y recupera en un cuadro comparativo tres aportaciones que realizaron los pedagogos: <ul style="list-style-type: none"> • Stephen Kemmis • Lawrence Stenhouse • John Elliot En la investigación-acción.	Consultas web
	2	-Revisa, selecciona y lee una investigación-acción de la capeta “ <i>ejemplos de investigaciones</i> ”.	Drive. Maestría 3 ^o B”. Ejemplo. Investigaciones.
		-Identifica la organización del contenido, recuperando en un mapa conceptual la esencia del contenido por cada capítulo.	
	-Diseña 3 ó 5 preguntas que le harías al investigador de esa obra, sobre los resultados obtenidos.		

Anexo 2.- Guía didáctica de trabajo autónomo



MAESTRÍA EN EDUCACIÓN	
CONTENIDO	
Introducción	Pág. 4
Estructura del anteproyecto	5
Organización	6
Cronograma	7
SECUENCIA DIDÁCTICA	
Apartado I. Marco de referencia	8
Apartado II. Montaje de texto	9
Apartado III. Sistema teórico y normativo	10
Apartado IV. Presentación metodológica	11
Producto final	12



MAESTRÍA EN EDUCACIÓN

ESTRUCTURA DEL ANTEPROYECTO

Título del proyecto: tema de estudio

Introducción

APARTADO I. Marco de referencia

Sujeto de estudio

Objeto de estudio

Contexto

APARTADO II. Planteamiento

Definición

Justificación

Preguntas de investigación

Objetivos

APARTADO III. Sustento teórico y/o normativo

Categorías de análisis

APARTADO IV. Presentación metodológica

Diseño metodológico

Recursos

Cronograma

A manera de conclusión

Referencias

5

MAESTRÍA EN EDUCACIÓN

ORGANIZACIÓN

La presente guía muestra el acompañamiento del diseño de un anteproyecto constituido por avances semanales que debes realizar; además, se marcan sesiones virtuales en las que puedes exponer tus dudas de acuerdo al próximo apartado que realizarás.

A continuación se muestra la organización de equipos, con sus respectivos horarios para las sesiones virtuales. Si requieres orientación, puedes contactarte. **NO ES OBLIGATORIO.**

Las sesiones se realizarán por medio de la aplicación "Zoom", en el siguiente horario y con base al número de equipo al que pertenezcas:

ORGANIZACIÓN DE SESIONES VIRTUALES		
NOMBRE DEL ALUMNO	MÉTODO DE INVESTIGACIÓN	EQUIPO
BARCENAS SÁNCHEZ DANIELA		1
CABRILLO GONZÁLEZ MARÍA LIZBET	investigación-acción	1
CASTILLO GARCÍA ZAIKA		2
DELAGADO MENDOZA FENLAIBET		2
DORANTES DELGADO HÉCTOR	documental	2
DURLEN RUIZ MA. GUADALUPE	investigación-acción	1
GUTIÉRREZ BAUTISTA IVÁN	estudio de caso	1
JUNA SALINAS MARÍA ISABEL	investigación-acción	1
PALACIOS CRESCEÑO ANA MARÍA	documental	2
PENICHE SEGURA ANDRÉS	estudio de caso	3
RODRI G HERRERA FRANCISCO		1
SALAZAR GONZÁLEZ ADRIANA GUADALUPE	investigación-acción	1
SALINAS RIVERA JOSÉ JAVIER	fenómeno social/estudio de caso	3
SCORLA REYES JUAN LUIS		2
TORRES HERNÁNDEZ JESÚS	documental	2
VILLASCO MENDOZA MARÍA TERESA	estudio de caso	3
YSLA DÍAZ EVERARDO	documental	2
YÁÑEZ ACOSTA IBELDA	estudio de caso	3
ZÚÑIGA CHAVEZ VANIA YELITZ	investigación-acción	1

HORARIO	
EQUIPO	HORA
1	18:00 hrs
2	18:30 hrs.
3	19:00 hrs.

6

MAESTRÍA EN EDUCACIÓN

SECUENCIA DIDÁCTICA

APARTADO I: MARCO DE REFERENCIA			
Objetivos	Contenidos	Orientaciones didácticas	Referencias
Identificar que, quien o quienes es se desea estudiar.	Sujeto de estudio Objeto de estudio	Objeto: tema, situaciones o fenómenos.	Vizmanos, B.; Bemal M.; López, P.; Olivares, I.; & Valadez, I. (2009)
Describir los componentes que caracterizan al sujeto y objeto de estudio.	Contexto	Sujeto: hombre pensante que realiza el estudio (una persona o grupo) Contexto: espacio, territorio, lugar donde se sitúa el tema.	Guía para elaborar un anteproyecto de investigación. Revista de Educación y Desarrollo.
Describir el contexto donde se situará el tema de investigación.	Actividades de aprendizaje 1.-Del tema de estudio identificar el sujeto y el objeto de estudio 2.-Describir el sujeto de estudio; precisar en particularidades que lo resalten o distingan de otros. (1-2 cuartillas) 3.- Describir el objeto de estudio: presentar las características, componentes, limitaciones, efectos o enfoques. (1-2 cuartillas) 4.- Describir el contexto en donde se aplica o refiere la investigación: mencionar características internas y externas.		
ASPECTOS A EVALUAR			
Entrega en tiempo y forma			
Ortografía			
Redacción			
Coherencia y cohesión			

8

MAESTRÍA EN EDUCACIÓN

CRONOGRAMA

De acuerdo a las sesiones de clase, se organiza la dinámica de trabajo en la que debes desarrollar tu anteproyecto; el cual, está distribuido en cuatro apartados y por último la entrega del producto final.

A continuación, se muestra el cronograma de las fechas de elaboración y entrega:

PRODUCTO	FECHA DE ELABORACIÓN	FECHA DE ENTREGA
Apartado I	12-16 de mayo	19 de mayo
Apartado II	19-23 de mayo	26 de mayo
Apartado III	26 de mayo -1ro. De junio	2 de junio
Apartado IV	2 - 8 de junio	9 de junio
Entrega del producto final	9-15 junio	16 de junio

El avance de cada apartado deberá subirlo durante el día correspondiente y en la carpeta de Drive-Sesión virtual-Anteproyectos. El documento debes guardarlo con la siguiente nomenclatura:

Apellido paterno_ Nombre

Posteriormente se muestra la secuencia didáctica de cada apartado; en la que te especifica los objetivos a lograr en el desarrollo de las actividades a realizar con relación a los contenidos programáticos. Así mismo, se presentan orientaciones didácticas en las que te puedes apoyar para realizar las actividades; y, del mismo modo, se sugieren referencias que te aproximan a la comprensión de los temas. Y finalmente se muestran las actividades que debes de entregar en formato Word, acompañadas de los aspectos a evaluar.

7