

Licenciatura en Enseñanza y Aprendizaje del Inglés en Educación Secundaria

Plan de Estudios 2018

Programa del curso optativo

Textos Académicos

Segundo semestre

SEP

SECRETARÍA DE
EDUCACIÓN PÚBLICA



Primera edición: 2018

Esta edición estuvo a cargo de la Dirección General
de Educación Superior para Profesionales de la Educación
Av. Universidad 1200. Quinto piso, Col. Xoco,
C.P. 03330, Ciudad de México

D.R. Secretaría de Educación Pública, 2018
Argentina 28, Col. Centro, C. P. 06020, Ciudad de México

Índice

Propósito y descripción general del curso	5
Competencias del perfil de egreso a las que contribuye el curso	8
Estructura del curso	11
Orientaciones para el aprendizaje y enseñanza	13
Sugerencias de evaluación	15
Unidad de aprendizaje I. Búsqueda y selección de un texto académico	16
Unidad de aprendizaje II. Análisis de textos académicos	23
Unidad de aprendizaje III. La reseña crítica	30
Perfil docente sugerido	38

Trayecto formativo: **Optativos**

Carácter del curso: **Obligatorio**

Horas: **4** Créditos: **4.5**

Propósito y descripción general del curso

Propósito general

El curso optativo *Textos académicos*, de la Licenciatura en Enseñanza y Aprendizaje del Inglés en Educación Secundaria, al ser una herramienta de comunicación, tiene como propósito que el estudiantado normalista aplique y valore estrategias de búsqueda de información y de análisis e interpretación de textos académicos, mediante la afinación de los procesos de comprensión lectora de textos académicos, su búsqueda en medios físicos y virtuales, organización y análisis de la información, así como elaboración de resúmenes y reseñas, a fin de que sea capaz de desarrollar tanto habilidades lingüísticas y comunicativas, así como un pensamiento crítico y creativo que permita alcanzar las competencias del perfil de egreso

Descripción

Este curso se ubica dentro de la formación del trayecto optativo con el que se pretende robustecer las competencias específicas del estudiantado a través de cinco espacios que complementan el perfil de egreso, por lo tanto, puede ser cursado bajo dos modalidades:

- a) En forma independiente, sea en el segundo, tercero, cuarto, quinto, sexto o hasta el séptimo semestre de la Licenciatura, depende de las características de cada Normal.
- b) Como primer curso del trayecto optativo, enfocado al campo de la Traducción, el cual contribuye tanto a la formación integral del estudiante como al desarrollo de las competencias disciplinares, permitiéndole a su vez satisfacer intereses y necesidades de empleabilidad de los estudiantes con una terminal que amplía el perfil hacia destrezas simples en el campo de la Traducción.

Esta línea optativa centrada en el campo de la Traducción, busca apoyar las estrategias de estudio y de dominio de los temas específicos de la enseñanza y aprendizaje del inglés, así como de otras disciplinas, mediante el desarrollo de proyectos escritos en donde confluyan los aprendizajes y saberes alcanzados hasta el momento. Asimismo, pretende consolidar la interacción social y uso de la tecnología para favorecer y complementar su perfil de egreso.

El curso *Textos Académicos* cuenta con 4.5 créditos y se desarrolla en cuatro horas semanales durante 18 semanas. Está diseñado con tres unidades de aprendizaje que buscan afinar los procesos de comprensión lectora de textos académicos a través de su búsqueda en medios físicos y virtuales, organización y análisis de la información, así como elaboración de resúmenes y reseñas.

Diversos estudios de investigación como el de Merma y Gavilán (2015) o el de Reyes Angona y Fernández-Cárdenas (2015), entre otros, aseguran que en la educación superior, particularmente, en la formación de profesores debe existir una alfabetización académica que brinde herramientas para que el docente del siglo XXI sea capaz de mirar su realidad educativa con un razonamiento “formal, abstracto y cientifista [...], crítico y

transformador de su realidad” (Ortega, 2001, p. 52, en Reyes Angona y Fernández-Cárdenas, 2014).

Por ello, este curso está dirigido a que el alumnado emplee el inglés con una función heurística, informática, imaginativa y pragmática (Halliday, 1979). Heurística, porque a través de la lengua generará preguntas que le permitan explorar la información de los textos que lo rodean, así como preguntas para reconocer su mundo interno; informática, para que exprese y difunda las propias ideas y los consensos negociados con otros; imaginativa, para comunicar a través del inglés las propias creaciones lingüísticas en los textos que elabore; y pragmática, para su aplicación en la comunicación interaccional y transaccional.

Es así que este curso propone continuar empleando la lengua inglés como medio para trabajar con textos académicos, que elija el profesor responsable de este curso o bien reutilice de otras asignaturas del pasado o actual semestres, y reconocer en ellos la clase de texto (género), sus características y tipo de fuente; la confiabilidad del lugar de donde se extrajo y la forma como se cita y se escribe la referencia. Asimismo, extraer, analizar y presentar su contenido en organizadores gráficos que le permitan identificar e interpretar la información y finalidad de los textos, para finalmente elaborar una opinión referente a ellos mediante la elaboración de reseñas críticas que se difundirán en una revista temática para su distribución física o digital.

Sugerencias

Para la elaboración de las tareas y productos de las unidades de aprendizaje, se sugiere solicitar la revisión previa de los temas de estudio y su posterior discusión en el aula; aplicar los conceptos teóricos y procesos investigados para aplicarlos durante la lectura de algún texto académico de otros cursos del semestre o bien que elija el docente. Asimismo, aprovechar la experiencia y conocimiento previo del alumnado en la elaboración de fichas bibliográficas, organizadores gráficos y reseñas para consolidar el uso e importancia de este tipo de herramientas para el estudio y la comunicación de textos académicos.

Asimismo, se sugiere que los alumnos trabajen en la resolución de tareas de manera colaborativa, aun cuando los productos finales sean individuales. Que compartan sus saberes y difundan sus escritos, para recibir retroalimentación de otros, compañeros y/o docentes de otros grados y asignaturas, para así enriquecer y fortalecer el conocimiento sobre los procesos de estudio, análisis, escritura y edición de textos académicos.

Es también importante que el estudiantado analice y valore el resultado de los productos individuales; detecte errores de elaboración, así como de escritura y vuelva a elaborarlos. Para ello, podría solicitarse la coevaluación o autoevaluación con apoyo de algún instrumento como lista de cotejo o rúbrica que les permita observar y calificar de manera objetiva cada producto desde las normas de discurso y de comunicación elegidas y aplicables. Por último, se recomienda fomentar la reflexión y uso de un pensamiento crítico en la elaboración y lectura de las reseñas con miras a fortalecer los procesos de formación docente y perfil de egreso.

Cursos con los que se relaciona

Textos académicos I. Es un curso optativo y se relaciona con los siguientes cursos:

Teorías y modelos del aprendizaje. Contribuye con la comprensión de la manera cómo aprendemos los seres humanos y permitiría la discusión sobre los factores que intervienen en la comprensión lectora.

Desarrollo socioemocional y aprendizaje. Los textos especializados de esta asignatura pueden ser insumo para desarrollar los procesos de búsqueda, selección y análisis.

Observación y análisis de la cultura escolar. Permite que los estudiantes centren la atención en objetos de análisis y lleven a cabo búsquedas de información, elaboración y reorganización de la misma.

Semántica. Los textos especializados de esta asignatura pueden ser insumo para desarrollar los procesos de búsqueda, selección, análisis de información, así como para la comprensión de los tipos

Introducción a la literatura. Los contenidos de esta asignatura pueden ser insumo para llevar a cabo ejercicios de búsqueda, selección y análisis de los textos seleccionados.

Enseñanza del vocabulario. Aporta las estrategias de uso del conocimiento previo, decodificación, reconocimiento de la estructura de los textos y sentido de las palabras para la comprensión de textos académicos.

Expresión y comprensión escrita. Será referente para comprender los procesos implicados en la comprensión de textos escritos, así como el empleo de recursos tales como los organizadores gráficos y las reseñas.

Este curso fue elaborado por docentes normalistas, personas especialistas en la materia y en el diseño curricular provenientes de las siguientes instituciones: Maricruz Aguilera Moreno, de la Escuela Normal Superior de México; Mónica Carreón Ruiz, Patricia Ochoa Tristán y María del Carmen Pérez Sánchez, de la Escuela Normal de Estudios Superiores del Magisterio Potosino. Asimismo, especialistas en diseño curricular: Gladys Añorve Añorve, Julio César Leyva Ruiz, Sandra Elizabeth Jaime Martínez y María del Pilar González; y especialistas técnico-curriculares: Refugio Armando Salgado Morales y Jessica Gorety Ortiz García de la Dirección General de Educación Superior para Profesionales de la Educación.

Competencias del perfil de egreso a las que contribuye el curso

Competencias genéricas

- Soluciona problemas y toma decisiones utilizando su pensamiento crítico y creativo.
- Aprende de manera autónoma y muestra iniciativa para autorregularse y fortalecer su desarrollo personal.
- Colabora con diversos actores para generar proyectos innovadores de impacto social y educativo.
- Utiliza las tecnologías de la información y la comunicación de manera crítica.
- Aplica sus habilidades lingüísticas y comunicativas en diversos contextos.

Competencias profesionales

Utiliza conocimientos de la lengua inglesa y su didáctica para hacer transposiciones de acuerdo con las características y los contextos de los estudiantes a fin de abordar los contenidos curriculares de los planes y programas de estudio vigentes.

- Identifica marcos teóricos y epistemológicos de la lengua inglesa, sus avances y enfoques didácticos para la enseñanza y el aprendizaje.
- Articula el conocimiento del Inglés y su didáctica para conformar marcos explicativos y de intervención eficaces.
- Relaciona sus conocimientos del Inglés con los contenidos de otras disciplinas desde una visión integradora para propiciar el aprendizaje de sus estudiantes.

Evalúa los procesos de enseñanza y aprendizaje desde un enfoque formativo para analizar su práctica profesional.

- Valora el aprendizaje de los estudiantes de acuerdo con la especificidad del Inglés y los enfoques vigentes.
- Diseña y utiliza diferentes instrumentos, estrategias y recursos para evaluar los aprendizajes y desempeños de los estudiantes considerando el tipo de saberes para llevar a cabo una efectiva comunicación en la segunda lengua, Inglés.
- Reflexiona sobre los procesos de enseñanza y aprendizaje, y los resultados de la evaluación, para hacer propuestas que mejoren su propia práctica.

Utiliza la innovación como parte de su práctica docente para el desarrollo de competencias de los estudiantes.

- Implementa la innovación para promover el aprendizaje de la lengua inglesa en los estudiantes.

- Diseña y/o emplea objetos de aprendizaje, recursos, medios didácticos y tecnológicos en la generación de aprendizajes del Inglés.
- Utiliza las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC), Tecnologías del Aprendizaje y el Conocimiento (TAC), y Tecnologías del Empoderamiento y la Participación (TEP) como herramientas de construcción para favorecer la significatividad de los procesos de enseñanza y aprendizaje.

Actúa con valores y principios cívicos, éticos y legales inherentes a su responsabilidad social y su labor profesional con una perspectiva intercultural y humanista.

- Sustenta su labor profesional en principios y valores humanistas que fomenten dignidad, autonomía, libertad, igualdad, solidaridad y bien común, entre otros.
- Fundamenta su práctica profesional a partir de las bases filosóficas, legales y la organización escolar vigentes.
- Soluciona de manera pacífica conflictos y situaciones emergentes.

Competencias disciplinares

Usa elementos lingüísticos para describir, expresar puntos de vista, comunicar y construir argumentos en inglés.

- Identifica elementos léxico-gramaticales empleados para desarrollar la capacidad de comunicación en diferentes contextos.
- Distingue el significado de frases y oraciones estructuradas de acuerdo con principios morfosintácticos en textos escritos y orales.
- Articula segmentos y supra-segmentos del inglés para la pronunciación y desarrollo de la destreza oral.
- Redacta frases y oraciones estructuradas de acuerdo con principios morfosintácticos.
- Interpreta relaciones lógicas del idioma Inglés en textos orales y escritos a través de la aplicación, la vinculación, la presuposición, la implicación y la inferencia de los usos de la lengua y su forma discursiva.

Aplica normas de uso y convencionalismos de la lengua inglesa en las prácticas socio-culturales de los hablantes nativos y no nativos para comunicarse de manera oral y escrita.

- Emplea las funciones de la lengua como medio de expresión de las prácticas sociales de comunicación.
- Conoce las funciones de la lengua para diferenciar los procedimientos no lingüísticos de los elementos comunicativos.
- Contrasta estereotipos de su propia cultura y de culturas anglohablantes.

- Intercambia ideas, pensamientos y emociones con usuarios nativos y no nativos de la lengua de manera fluida y adecuada, en todo tipo de situaciones de la vida académica, social y personal.

Utiliza normas del discurso de manera flexible y efectiva para fines sociales, académicos y profesionales.

- Caracteriza diferentes tipos de textos y sus normas de discurso a través de mecanismos de organización empleados en diferentes contextos.
- Explica las destrezas discursivas (flexibilidad, coherencia y cohesión) empleadas en diferentes contextos (lingüísticos, culturales y sociales).
- Elabora diversos tipos de textos respetando las normas del discurso.

Argumenta sus proyectos escolares, académicos y de investigación diseñados en inglés para fortalecer su docencia y las actividades con fines sociales, académicos y profesionales.

- Produce textos orales y escritos claros, estructurados y detallados mostrando mecanismos de organización, articulación, cohesión y coherencia.
- Expresa ideas y conceptos de manera creativa y propositiva.
- Diseña proyectos en inglés y los fundamenta.

Analiza puentes interculturales entre su sociedad y la anglohablante para entablar lazos sociales.

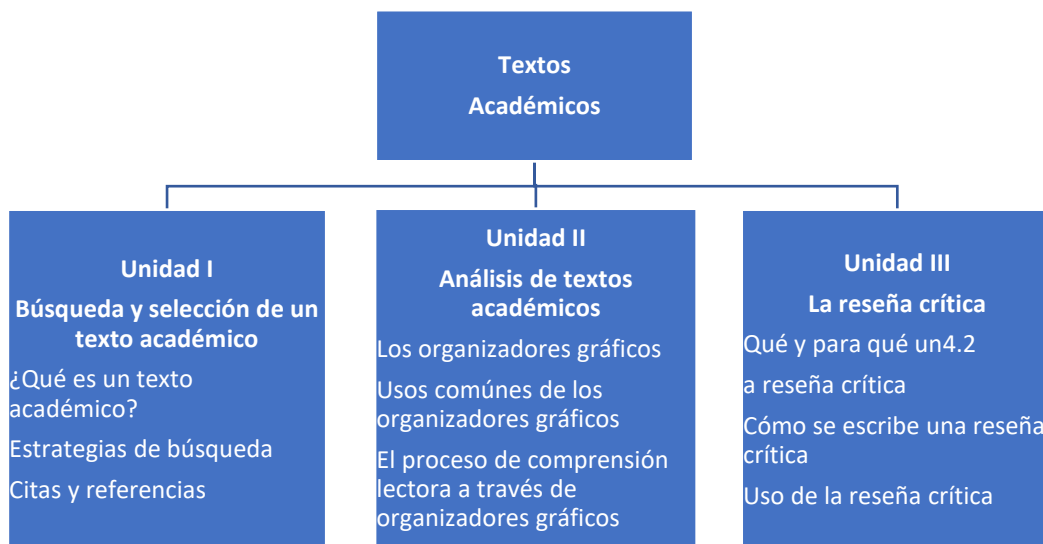
- Distingue variedades dialectales y diversos acentos de la comunidad anglohablante, así como de los hablantes no nativos.
- Valora la importancia de la lengua inglesa como medio de comunicación e interacción global.

Aplica el enfoque de enseñanza de la segunda lengua para el diseño y evaluación de situaciones de aprendizaje en los diversos niveles del sistema educativo nacional.

- Diseña situaciones de aprendizaje que involucran el desarrollo de la competencia comunicativa en lengua meta acorde al enfoque de enseñanza.
- Elabora proyectos propios de la asignatura de Inglés apoyados en la tecnología para propiciar la interacción con, desde y para la segunda lengua.
- Aplica fundamentos y principios de la didáctica para desarrollar las cuatro habilidades que conforman la competencia comunicativa de la lengua.
- Evalúa procesos de adquisición de la lengua usando criterios previamente establecidos.

Estructura del curso

Para dar cuenta de la formación integral del estudiante, el curso está organizado en tres unidades de aprendizaje:



Unidad I Búsqueda y selección de un texto académico

- ¿Qué es un texto académico?
 - Géneros académicos y sus características (monografía, artículo enciclopédico, ensayo, reseña, etc.)
 - Fuentes de información primarias y secundarias digitales y no digitales (libros, enciclopedias, revistas, periódicos, etc.)
- Estrategias de búsqueda de textos académicos
 - Criterios de búsqueda
 - Herramientas de búsqueda
 - Herramientas de búsqueda especializada
 - Criterios para evaluar contenidos web
- Citas y referencias
 - Tipos de plagio y sus implicaciones
 - Sistemas de protección de autoría

- Buenas prácticas para usar y presentar información

Unidad II Análisis de textos académicos

- Los organizadores gráficos
 - características
 - tipos y ejemplos de organizadores gráficos
 - organizadores gráficos más comunes
 - conceptualización de los organizadores gráficos
- Usos comunes de los organizadores gráficos
 - objetivos de los organizadores gráficos
 - pasos sugeridos para la utilización de organizadores gráficos
 - uso de organizadores gráficos para la comprensión lectora
- El proceso de comprensión lectora a través de organizadores gráficos
 - los organizadores gráficos para la comprensión de textos
 - Identificación de la estructura textual de los textos académicos
 - Interpretación, organización y resumen de los textos académicos

Unidad III La reseña crítica

- Qué y para qué una reseña crítica
 - Diferencia entre la reseña descriptiva y la reseña crítica
 - Características de la reseña crítica
 - Objetivos de la reseña crítica
- Cómo se escribe una reseña crítica
 - pasos sugeridos para la elaboración de la reseña crítica
 - redacción de una reseña para analizar, interpretar y comentar un texto académico
 - publicación de la reseña crítica en una revista temática
- Uso de la reseña crítica
 - Uso de la reseña crítica como intercambio de opiniones con otras culturas
 - Intercambio de ideas a través de la revista temática
 - Espacios de discusión de textos académicos

Orientaciones para el aprendizaje y enseñanza

Para el desarrollo de las actividades de este curso, se sugiere al menos tres reuniones del colectivo docente, para planear y monitorear las acciones del semestre, e incluso acordar evidencias de aprendizaje comunes. También, se recomienda que el titular de la asignatura favorezca la recuperación de algunos textos académicos utilizados en los otros cursos, tales como Teorías y modelos del aprendizaje, Desarrollo socioemocional y aprendizaje, Observación y análisis de la cultura escolar, Semántica, Introducción a la literatura y Enseñanza del vocabulario.

Respecto a las competencias, éstas se desarrollan de manera progresiva en la medida en que se van realizando las fases del proyecto, algunas se presentan de manera explícita y otras transversalmente, para así favorecer el desarrollo de todas las competencias que contribuirán eventualmente al perfil de egreso. Si es necesario, el profesorado podrá diseñar algunas otras estrategias pertinentes a los intereses, contextos y necesidades del grupo que atiende, cuidando que todos los elementos tengan congruencia con este diseño curricular.

Cada uno de los productos de las unidades será insumo para el proyecto final: una revista temática. Los procesos de elaboración darán lugar a la revisión conceptual de las fichas bibliográficas, organizador gráfico y reseña, respectivamente, para posteriormente su evaluación con criterios previamente seleccionados por el docente titular, o bien contruidos en colectivo para dar paso al pensamiento crítico y valorar la calidad y pertinencia de cada producto. Por ello, se requiere de acciones organizativas y procedimentales por parte del docente que vayan anticipando o previendo los retos o dificultades que los alumnos enfrentarán en cada unidad a fin de facilitar la realización de cada producto. Se recomienda también hacer observaciones pertinentes a modo de retroalimentación al estudiantado en todo momento para generar procesos reflexivos y de metacognición.

De igual forma, se sugiere emplear procesos de instrucción y razonamiento inductivos para el desarrollo de los productos de las unidades y del proyecto final. Este tipo de proceso arranca con la observación y el análisis de algún elemento, ejemplo, componente o característica de la lengua y sus particularidades para de ahí formular algunas generalizaciones o reglas que expliquen dichas características. Algunos métodos sugeridos son: aula invertida, aprendizaje por descubrimiento, aprendizaje basado en casos o tareas, entre otros.

Otras formas de instrucción sugeridas pueden ser las siguientes:

- Aprendizaje por proyectos

Es una estrategia de enseñanza y aprendizaje en la cual cada estudiante se involucra de forma activa en la elaboración de una tarea-producto (material didáctico, trabajo de indagación, diseño de propuestas y prototipos, manifestaciones artísticas, exposiciones de producciones diversas o experimentos, etc.) que da respuesta a un problema o necesidad planteada por el contexto social, educativo o académico de interés.

- Aprendizaje basado en problemas (ABP)

Estrategia de enseñanza y aprendizaje que plantea una situación problema para su análisis y/o solución, donde cada estudiante es partícipe activo y responsable de su proceso de aprendizaje, a partir del cual busca, selecciona y utiliza información para solucionar la situación que se le presenta como debería hacerlo en su ámbito profesional.

- Aprendizaje colaborativo

Estrategia de enseñanza y aprendizaje en la que cada estudiante trabaja junto en grupos reducidos para maximizar tanto su aprendizaje como el de sus colegas. El trabajo se caracteriza por una interdependencia positiva, es decir, por la comprensión de que para el logro de una tarea se requiere del esfuerzo equitativo de cada integrante, por lo que interactúan de forma positiva y se apoyan mutuamente. El personal docente enseña a aprender en el marco de experiencias colectivas a través de comunidades de aprendizaje, como espacios que promueven la práctica reflexiva mediante la negociación de significados y la solución de problemas complejos.

Sugerencias de evaluación

En congruencia con el enfoque del Plan de Estudios, se propone que la evaluación sea un proceso permanente que permita valorar gradualmente la manera en que cada estudiante moviliza sus conocimientos, pone en juego sus destrezas y desarrolla nuevas actitudes, utilizando los referentes teóricos y experienciales que el curso propone. La evaluación sugiere considerar los aprendizajes a lograr en cada una de las unidades del curso a partir de un producto individual para la construcción colectiva de un proyecto general: una revista temática ya sea digital o impresa. En su conjunto, conformarán la evidencia tangible del trabajo y logro de competencias que articulan las tres esferas: conocimientos, destrezas y actitudes.

Cada unidad corresponde a una fase de construcción y socialización por equipos de las reseñas a difundir en la revista temática. Esta última parte consiste de los siguientes momentos:

1. Organización de las reseñas según la temática.
2. Revisión y edición de las reseñas acorde a los criterios editoriales establecidos.
3. Publicación de la revista temática.
4. Presentación de la misma en algunos foros de comunidades anglohablantes y no nativas para su difusión y discusión.

Asimismo, es pertinente que se integre en la realización y elaboración de cada producto y proyecto final el uso de las tecnologías de la información y se genere la promoción de la comunicación mediante la participación individual y colectiva, así como la colaboración con los otros. De igual forma, se sugiere compartir las vivencias de construcción, edición y difusión de los temas con alumnos y docentes de otras licenciaturas o instituciones para estimular en la comunidad escolar la investigación y revisión de textos académicos con el propósito fundamental de ir actualizando los conocimientos de frontera de las temáticas abordadas.

Unidad de aprendizaje I. Búsqueda y selección de un texto académico

Competencias a las que contribuye la unidad de aprendizaje

Competencias genéricas

- Soluciona problemas y toma decisiones utilizando su pensamiento crítico y creativo.
- Aprende de manera autónoma y muestra iniciativa para autorregularse y fortalecer su desarrollo personal.
- Colabora con diversos actores para generar proyectos innovadores de impacto social y educativo.
- Utiliza las tecnologías de la información y la comunicación de manera crítica.
- Aplica sus habilidades lingüísticas y comunicativas en diversos contextos.

Competencias profesionales

Utiliza conocimientos de la lengua inglesa y su didáctica para hacer transposiciones de acuerdo con las características y los contextos de los estudiantes a fin de abordar los contenidos curriculares de los planes y programas de estudio vigentes.

- Identifica marcos teóricos y epistemológicos de la lengua inglesa, sus avances y enfoques didácticos para la enseñanza y el aprendizaje.
- Articula el conocimiento del Inglés y su didáctica para conformar marcos explicativos y de intervención eficaces.
- Relaciona sus conocimientos del Inglés con los contenidos de otras disciplinas desde una visión integradora para propiciar el aprendizaje de sus estudiantes.

Evalúa los procesos de enseñanza y aprendizaje desde un enfoque formativo para analizar su práctica profesional.

- Valora el aprendizaje de los estudiantes de acuerdo con la especificidad del Inglés y los enfoques vigentes.
- Diseña y utiliza diferentes instrumentos, estrategias y recursos para evaluar los aprendizajes y desempeños de los estudiantes considerando el tipo de saberes para llevar a cabo una efectiva comunicación en la segunda lengua, Inglés.
- Reflexiona sobre los procesos de enseñanza y aprendizaje, y los resultados de la evaluación, para hacer propuestas que mejoren su propia práctica.

Utiliza la innovación como parte de su práctica docente para el desarrollo de competencias de los estudiantes.

- Implementa la innovación para promover el aprendizaje de la lengua inglesa en los estudiantes.
- Diseña y/o emplea objetos de aprendizaje, recursos, medios didácticos y tecnológicos en la generación de aprendizajes del Inglés.
- Utiliza las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC), Tecnologías del Aprendizaje y el Conocimiento (TAC), y Tecnologías del Empoderamiento y la Participación (TEP) como herramientas de construcción para favorecer la significatividad de los procesos de enseñanza y aprendizaje.

Actúa con valores y principios cívicos, éticos y legales inherentes a su responsabilidad social y su labor profesional con una perspectiva intercultural y humanista.

- Sustenta su labor profesional en principios y valores humanistas que fomenten dignidad, autonomía, libertad, igualdad, solidaridad y bien común, entre otros.
- Fundamenta su práctica profesional a partir de las bases filosóficas, legales y la organización escolar vigentes.
- Soluciona de manera pacífica conflictos y situaciones emergentes.

Competencias disciplinares

Usa elementos lingüísticos para describir, expresar puntos de vista, comunicar y construir argumentos en inglés.

- Identifica elementos léxico-gramaticales empleados para desarrollar la capacidad de comunicación en diferentes contextos.
- Distingue el significado de frases y oraciones estructuradas de acuerdo con principios morfosintácticos en textos escritos y orales.
- Articula segmentos y supra-segmentos del inglés para la pronunciación y desarrollo de la destreza oral.
- Redacta frases y oraciones estructuradas de acuerdo con principios morfosintácticos.
- Interpreta relaciones lógicas del idioma Inglés en textos orales y escritos a través de la aplicación, la vinculación, la presuposición, la implicación y la inferencia de los usos de la lengua y su forma discursiva.

Aplica normas de uso y convencionalismos de la lengua inglesa en las prácticas socio-culturales de los hablantes nativos y no nativos para comunicarse de manera oral y escrita.

- Emplea las funciones de la lengua como medio de expresión de las prácticas sociales de comunicación.
- Conoce las funciones de la lengua para diferenciar los procedimientos no

lingüísticos de los elementos comunicativos.

- Contrasta estereotipos de su propia cultura y de culturas anglohablantes.
- Intercambia ideas, pensamientos y emociones con usuarios nativos y no nativos de la lengua de manera fluida y adecuada, en todo tipo de situaciones de la vida académica, social y personal.

Utiliza normas del discurso de manera flexible y efectiva para fines sociales, académicos y profesionales.

- Caracteriza diferentes tipos de textos y sus normas de discurso a través de mecanismos de organización empleados en diferentes contextos.
- Explica las destrezas discursivas (flexibilidad, coherencia y cohesión) empleadas en diferentes contextos (lingüísticos, culturales y sociales).
- Elabora diversos tipos de textos respetando las normas del discurso.

Argumenta sus proyectos escolares, académicos y de investigación diseñados en inglés para fortalecer su docencia y las actividades con fines sociales, académicos y profesionales.

- Produce textos orales y escritos claros, estructurados y detallados mostrando mecanismos de organización, articulación, cohesión y coherencia.
- Expresa ideas y conceptos de manera creativa y propositiva.
- Diseña proyectos en inglés y los fundamenta.

Analiza puentes interculturales entre su sociedad y la anglohablante para entablar lazos sociales.

- Distingue variedades dialectales y diversos acentos de la comunidad anglohablante, así como de los hablantes no nativos.
- Valora la importancia de la lengua inglesa como medio de comunicación e interacción global.
- Aplica el enfoque de enseñanza de la segunda lengua para el diseño y evaluación de situaciones de aprendizaje en los diversos niveles del sistema educativo nacional.
- Diseña situaciones de aprendizaje que involucran el desarrollo de la competencia comunicativa en lengua meta acorde al enfoque de enseñanza.
- Elabora proyectos propios de la asignatura de Inglés apoyados en la tecnología para propiciar la interacción con, desde y para la segunda lengua.
- Aplica fundamentos y principios de la didáctica para desarrollar las cuatro habilidades que conforman la competencia comunicativa de la lengua.
- Evalúa procesos de adquisición de la lengua usando criterios previamente establecidos.

Propósito de la unidad de aprendizaje

Busca y selecciona información de textos académicos a partir de las experiencias de lectura y escritura de textos académicos de otros cursos del semestre con la finalidad de discernir la información fidedigna de la que no lo es y de formarse un criterio fundamentado del contenido de dichos textos.

Contenidos

Búsqueda y selección de un texto académico

- ¿Qué es un texto académico?
 - Géneros académicos y sus características (monografía, artículo enciclopédico, ensayo, reseña, etc.)
 - Fuentes de información primarias y secundarias digitales y no digitales (libros, enciclopedias, revistas, periódicos, etc.)
- Estrategias de búsqueda de textos académicos
 - Criterios de búsqueda
 - Herramientas de búsqueda
 - Herramientas de búsqueda especializada
 - Criterios para evaluar contenidos web
- Citas y referencias
 - Tipos de plagio y sus implicaciones
 - Sistemas de protección de autoría
 - Buenas prácticas para usar y presentar información

Actividades de aprendizaje

Generales

- Realiza la búsqueda de información, comparte sus saberes y experiencias previas para llevar a cabo la elaboración de fichas bibliográficas de textos académicos seleccionados.
- Elabora las fichas bibliográficas bajo criterios propuestos y establecidos de manera consensuada.
- Evalúa la calidad de las fichas bibliográficas mediante listas de cotejo y/o rúbricas, a fin de desarrollar un pensamiento crítico y reflexivo.

- Elabora los productos utilizando las tecnologías de la información.

Del profesorado

- Plantea problemáticas relacionadas con la forma como se clasifican las palabras, se construye un lexicón mental y se aprende el vocabulario.
- Genera espacios reales y virtuales de discusión creadora para la recuperación de conceptos y el análisis de las diferentes escuelas de pensamiento lingüístico.
- Recupera los saberes previos en relación a las nociones de clasificación y formación del vocabulario.
- Guía la discusión durante el análisis de problemas y orienta el proceso de elaboración de organizadores gráficos para trabajar las ideas principales de los temas.
- Realimenta las discusiones hechas por los alumnos durante las presentaciones de los productos de cada fase.

Para los estudiantes

- Caracterizan los procesos de elaboración de una ficha bibliográfica de acuerdo al tipo de texto académico, propósito comunicativo y lectores a los que va dirigido.
- Investigan información en línea de manera segura y refieren adecuadamente el aparato crítico para el diseño de las fichas bibliográficas.
- Evalúan los procesos de elaboración, edición y difusión de las fichas con información sobre temas académicos que involucran la enseñanza y aprendizaje del inglés en educación básica.
- Reflexionan sobre la importancia de las fichas bibliográficas para analizar textos y reflexionar académicamente sobre temas relacionados con la enseñanza y aprendizaje del inglés.
- Sustentan teórica y metodológicamente la información difundida.

Evidencias	Criterios de evaluación
Fichas bibliográficas	<p>Conocimientos</p> <p>Caracteriza diferentes tipos de textos académicos según su género, características y fuente.</p> <p>Explica el proceso de elaboración de las fichas bibliográficas</p>

	<p>Sugiere la manera de reelaborar la información en un ficha de los textos académicos obtenidos en línea y/o fuentes bibliográficas especializadas.</p> <p>Explica la importancia de conocer diversas estrategias de búsqueda de textos académicos.</p> <p>Fundamenta la selección de los textos académicos Sustenta la importancia de elaboración de fichas en los procesos de enseñanza y aprendizaje del inglés.</p> <p>Señala los criterios de búsqueda y selección que utiliza.</p> <p>Habilidades</p> <p>Organiza la información para el llenado de fichas bibliográficas.</p> <p>Usa páginas web confiables para seleccionar información</p> <p>Utiliza las TIC para elaborar las fichas.</p> <p>Contempla todos los datos de una ficha</p> <p>Presenta la información con citas y referencias completas a fin de proteger la autoría.</p> <p>Actitudes</p> <p>Soluciona problemas y toma decisiones durante la búsqueda de información en textos académicos Muestra disposición para el trabajo colaborativo y cooperativo en el desarrollo de las actividades que lleven a la generación de las fichas como producto de la primera fase.</p> <p>Muestra interés y curiosidad por aprender, además de iniciativa para mejorar con base en las retroalimentaciones recibidas.</p> <p>Valores</p> <p>Respeto la participación, opinión e ideas de los demás.</p> <p>Valora la diversidad en el aula para conformar equipos de trabajo colaborativo.</p> <p>Protege la autoría de la información que refiere</p>
--	---

Bibliografía básica

- Badia, A. (2009). Enseñar a ser competente en el uso de las TIC para manejar y transformar la información. En Conocimiento. Aula de Innovación Educativa. Recuperado de file:///C:/Users/WINDOWS/Downloads/M_10_Doc_2_Badia.pdf
- Hernández Serrano, M. J. (2013). La búsqueda y selección de la información online: análisis de las acciones estratégicas de los estudiantes universitarios. En Teoría de la Educación. Educación y Cultura en la Sociedad de la Información, 14 (2), 85-106. Recuperado de <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=201028055004>

Bibliografía complementaria

- Academic genres. Recuperado de <https://sokogskriv.no/en/reading/academic-genres/>
- Annesley, T. M. (2011). Dar Crédito: Citas y Referencias. En Clinical Chemistry, 57 (1), 14–17. Recuperado de http://clinchem.aaccjnls.org/content/clinchem/suppl/2011/02/18/clinchem.2010.158048.DC1/Jan_11_GuideSciWriting_Esp_Cxd.pdf
- Cómo buscar información académica y científica. Manual del Curso. (2012). Recuperado de https://www.uv.mx/personal/jomartinez/files/2011/08/como-buscar-eninternet_2.pdf
- Halliday, M. A. K. (1979). El lenguaje como semiótica social. México: Fondo de cultura económica.
- Merma Molina, G. y Gavilán Martín, D. (2015). Utilización y valoración de textos académicos en la docencia de Teoría e Historia de la Educación.
- Reyes-Angona, S. y Fernández-Cárdenas, J. M. (2014). La escritura académica en la formación en línea de docentes de escuelas públicas mexicanas. En REDIE, 17 (2). Recuperado de http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1607-4041201500020001.
- Teberosky, A. (2007). El texto académico. En M. Castelló (coord.), Escribir y comunicarse en contextos científicos y académicos. (pp. 17-46). Barcelona, España: Graó
- What is Plagiarism? Recuperado de <http://www.plagiarism.org/plagiarism-101/what-is-plagiarism>.

Recursos de apoyo

- Plagiarism: How to avoid it. Recuperado de <https://www.youtube.com/watch?v=2q0NIWcTq1Y>

Unidad de aprendizaje II. Análisis de textos académicos

Competencias a las que contribuye la unidad de aprendizaje

Competencias genéricas

- Soluciona problemas y toma decisiones utilizando su pensamiento crítico y creativo.
- Aprende de manera autónoma y muestra iniciativa para autorregularse y fortalecer su desarrollo personal.
- Colabora con diversos actores para generar proyectos innovadores de impacto social y educativo.
- Utiliza las tecnologías de la información y la comunicación de manera crítica.
- Aplica sus habilidades lingüísticas y comunicativas en diversos contextos.

Competencias profesionales

Utiliza conocimientos de la lengua inglesa y su didáctica para hacer transposiciones de acuerdo con las características y los contextos de los estudiantes a fin de abordar los contenidos curriculares de los planes y programas de estudio vigentes.

- Identifica marcos teóricos y epistemológicos de la lengua inglesa, sus avances y enfoques didácticos para la enseñanza y el aprendizaje.
- Articula el conocimiento del Inglés y su didáctica para conformar marcos explicativos y de intervención eficaces.
- Relaciona sus conocimientos del Inglés con los contenidos de otras disciplinas desde una visión integradora para propiciar el aprendizaje de sus estudiantes.

Evalúa los procesos de enseñanza y aprendizaje desde un enfoque formativo para analizar su práctica profesional.

- Valora el aprendizaje de los estudiantes de acuerdo con la especificidad del Inglés y los enfoques vigentes.
- Diseña y utiliza diferentes instrumentos, estrategias y recursos para evaluar los aprendizajes y desempeños de los estudiantes considerando el tipo de saberes para llevar a cabo una efectiva comunicación en la segunda lengua, Inglés.
- Reflexiona sobre los procesos de enseñanza y aprendizaje, y los resultados de la evaluación, para hacer propuestas que mejoren su propia práctica.

Utiliza la innovación como parte de su práctica docente para el desarrollo de competencias de los estudiantes.

- Implementa la innovación para promover el aprendizaje de la lengua inglesa en los estudiantes.
- Diseña y/o emplea objetos de aprendizaje, recursos, medios didácticos y tecnológicos en la generación de aprendizajes del Inglés.
- Utiliza las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC), Tecnologías del Aprendizaje y el Conocimiento (TAC), y Tecnologías del Empoderamiento y la Participación (TEP) como herramientas de construcción para favorecer la significatividad de los procesos de enseñanza y aprendizaje.

Actúa con valores y principios cívicos, éticos y legales inherentes a su responsabilidad social y su labor profesional con una perspectiva intercultural y humanista.

- Sustenta su labor profesional en principios y valores humanistas que fomenten dignidad, autonomía, libertad, igualdad, solidaridad y bien común, entre otros.
- Fundamenta su práctica profesional a partir de las bases filosóficas, legales y la organización escolar vigentes.
- Soluciona de manera pacífica conflictos y situaciones emergentes.

Competencias disciplinares

Usa elementos lingüísticos para describir, expresar puntos de vista, comunicar y construir argumentos en inglés.

- Identifica elementos léxico-gramaticales empleados para desarrollar la capacidad de comunicación en diferentes contextos.
- Distingue el significado de frases y oraciones estructuradas de acuerdo con principios morfosintácticos en textos escritos y orales.
- Articula segmentos y supra-segmentos del inglés para la pronunciación y desarrollo de la destreza oral.
- Redacta frases y oraciones estructuradas de acuerdo con principios morfosintácticos.
- Interpreta relaciones lógicas del idioma Inglés en textos orales y escritos a través de la aplicación, la vinculación, la presuposición, la implicación y la inferencia de los usos de la lengua y su forma discursiva.

Aplica normas de uso y convencionalismos de la lengua inglesa en las prácticas socio-culturales de los hablantes nativos y no nativos para comunicarse de manera oral y escrita.

- Emplea las funciones de la lengua como medio de expresión de las prácticas sociales de comunicación.
- Conoce las funciones de la lengua para diferenciar los procedimientos no lingüísticos de los elementos comunicativos.

- Contrasta estereotipos de su propia cultura y de culturas anglohablantes.
- Intercambia ideas, pensamientos y emociones con usuarios nativos y no nativos de la lengua de manera fluida y adecuada, en todo tipo de situaciones de la vida académica, social y personal.

Utiliza normas del discurso de manera flexible y efectiva para fines sociales, académicos y profesionales.

- Caracteriza diferentes tipos de textos y sus normas de discurso a través de mecanismos de organización empleados en diferentes contextos.
- Explica las destrezas discursivas (flexibilidad, coherencia y cohesión) empleadas en diferentes contextos (lingüísticos, culturales y sociales).
- Elabora diversos tipos de textos respetando las normas del discurso.

Argumenta sus proyectos escolares, académicos y de investigación diseñados en inglés para fortalecer su docencia y las actividades con fines sociales, académicos y profesionales.

- Produce textos orales y escritos claros, estructurados y detallados mostrando mecanismos de organización, articulación, cohesión y coherencia.
- Expresa ideas y conceptos de manera creativa y propositiva.
- Diseña proyectos en inglés y los fundamenta.

Analiza puentes interculturales entre su sociedad y la anglohablante para entablar lazos sociales.

- Distingue variedades dialectales y diversos acentos de la comunidad anglohablante, así como de los hablantes no nativos.
- Valora la importancia de la lengua inglesa como medio de comunicación e interacción global.

Aplica el enfoque de enseñanza de la segunda lengua para el diseño y evaluación de situaciones de aprendizaje en los diversos niveles del sistema educativo nacional.

- Diseña situaciones de aprendizaje que involucran el desarrollo de la competencia comunicativa en lengua meta acorde al enfoque de enseñanza.
- Elabora proyectos propios de la asignatura de Inglés apoyados en la tecnología para propiciar la interacción con, desde y para la segunda lengua.
- Aplica fundamentos y principios de la didáctica para desarrollar las cuatro habilidades que conforman la competencia comunicativa de la lengua.
- Evalúa procesos de adquisición de la lengua usando criterios previamente establecidos.

Propósito de la unidad de aprendizaje

Comprender interpretar y ordena la información extraída de textos académicos a partir de organizadores gráficos pertinentes que permitan al estudiante analizar, organizar, y manipular la información de los mismos para una mejor comprensión lectora en el idioma meta.

Contenidos

Análisis de textos académicos

- Los organizadores gráficos
 - características
 - tipos y ejemplos de organizadores gráficos
 - organizadores gráficos más comunes
 - conceptualización de los organizadores gráficos
- Usos comunes de los organizadores gráficos
 - objetivos de los organizadores gráficos
 - pasos sugeridos para la utilización de organizadores gráficos
 - uso de organizadores gráficos para la comprensión lectora
- El proceso de comprensión lectora a través de organizadores gráficos
 - los organizadores gráficos para la comprensión de textos
 - Identificación de la estructura textual de los textos académicos
 - Interpretación, organización y resumen de los textos académicos

Actividades de aprendizaje

Generales

- Realiza la búsqueda de información, comparte sus saberes y experiencias previas para llevar a cabo la elaboración de los organizadores gráficos de los textos académicos seleccionados.
- Elabora los organizadores gráficos bajo los criterios propuestos y establecidos de manera consensuada.
- Evalúa la calidad de los organizadores gráficos mediante listas de cotejo y/o rúbricas a fin de desarrollar un pensamiento crítico y reflexivo.
- Elabora los productos utilizando las tecnologías de la información.

Del profesorado

- Comparte algunos saberes y experiencias personales sobre los procesos de lectura y de elaboración de instrumentos de búsqueda, organización y análisis de textos académicos.
- Genera espacios reales y virtuales de discusión para la recuperación de información y de procesos en la elaboración de instrumentos de búsqueda, organización y análisis de textos académicos.
- Guía la discusión durante la elaboración y/o ajustes de los instrumentos de búsqueda, organización y análisis de textos académicos.
- Realimenta las opiniones, discusiones y evaluaciones hechas por los alumnos durante elaboración de instrumentos de búsqueda, organización y análisis de textos académicos.

Para los estudiantes

- Caracterizan los procesos de elaboración de un organizador gráfico de acuerdo al tipo de texto académico, propósito comunicativo y lectores a los que va dirigido.
- Investigan información en línea de manera segura y refieren adecuadamente el aparato crítico para el diseño de los organizadores gráficos.
- Evalúan los procesos de elaboración, edición y difusión de los organizadores con información sobre temas académicos que involucran la enseñanza y aprendizaje del inglés en educación básica.
- Reflexionan sobre la importancia de los organizadores gráficos para analizar textos y reflexionar académicamente sobre temas relacionados con la enseñanza y aprendizaje del inglés.

Evidencias	Criterios de evaluación
Organizadores gráficos	Conocimientos Identifica la finalidad, procesos y estrategias de elaboración de organizadores gráficos. Reconoce la estructura textual de los textos académicos. Selecciona el organizador gráfico adecuado a la estructura textual del texto seleccionado. Explica cómo interpretar textos académicos en organizadores gráficos.

	<p>Describe como organizar textos académicos en organizadores gráficos.</p> <p>Señala criterios pa resumir textos académicos en organizadores gráficos.</p> <p>Explica los criterios que usa para selecciona textos que le permitan conocer situaciones de enseñanza y aprendizaje del inglés</p> <p>Habilidades</p> <p>Selecciona textos que le permitan conocer sobre situaciones de enseñanza y aprendizaje del inglés.</p> <p>Articula su conocimiento sobre la elaboración de organizadores gráficos y de estructura de los textos para seleccionar un organizador gráfico pertinente y concreto.</p> <p>Utiliza la tecnología para la elaboración del organizador gráfico adecuado a la estructura del texto y su intención.</p> <p>Evalúa un organizador gráfico de acuerdo de los criterios de evaluación establecidos.</p> <p>Edita un organizador gráfico de acuerdo de los criterios establecidos</p> <p>Actitudes</p> <p>Muestra disposición para el trabajo colaborativo y cooperativo en el desarrollo de los productos.</p> <p>Muestra iniciativa para el aprendizaje autónomo.</p> <p>Muestra iniciativa para proponer acciones para la realización del producto.</p> <p>Muestra una escucha activa a las opiniones de sus colegas.</p> <p>Propone soluciones a diferencias o conflictos que obstaculicen el desarrollo del producto.</p> <p>Valores</p> <p>Respeto la participación, opinión e ideas de los demás.</p> <p>Valora la diversidad en el aula para conformar equipos de trabajo colaborativo.</p>
--	---

Bibliografía básica

- Fretel Rivera, M. E. (2017). Los organizadores gráficos en el desarrollo de competencias lectoras en estudiantes de secundaria (tesis de doctorado). Escuela de Posgrado de la Universidad César Vallejo. Lima, Perú. Recuperado de http://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/UCV/8427/Fretel_RME.pdf?sequence=1
- González, B. (2010). Técnicas de enseñanza a través de organizadores gráficos. Miembro de Atinachile.
- Mctighe, J. (1992). Organizadores Gráficos. Uniones Cooperativas para mejorar el pensamiento. EUA
- Preciado, G. (s.f). Organizadores gráficos. Recuperado de http://prepajocotepec.sems.udg.mx/sites/default/files/organizadores_graficos_preciado_0.pdf

Bibliografía complementaria

- Education Department. The Use of Graphic Organizers to Enhance Thinking Skills in the Learning of Economics. Recuperado de https://www.google.com/search?ei=AIDGW8OsJ8S-jwS9zplCg&q=10+most+popular+graphic+organizers+pdf&oq=10+most+popular+graphic+organizers+pdf&gs_l=psyab.3...5977.7830.0.8135.5.5.0.0.0.187.873.0j5.5.0...0...1c.1.64.psy-ab.0.4.684...0i22i30k1j33i21k1j33i160k1.0.WqATOrWndsU
- Munayco Medina, A. (2018). Influencia de los organizadores gráficos en la comprensión lectora de textos expositivos y argumentativos. En COMUNICACIÓN, 9 (1), ISSN 2219-7168. Recuperado de <http://www.scielo.org.pe/pdf/comunica/v9n1/a01v9n1.pdf>
- Muñoz-González, J. M., Ontoria-Peña, A. y Molina-Rubio, A. (2011). El mapa mental, un organizador gráfico como estrategia didáctica para la construcción del conocimiento. En Magis. Revista Internacional de Investigación en Educación, 3 (6), 343- 361.
- Sandoval Cruz, R. I. (2015). El uso de organizadores gráficos para la enseñanza de la comprensión de lectura. En Perspectivas docentes, 57. Recuperado de <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/6349232.pdf>
- Sanz Moreno, A. (s.f.). Unidad II.2 La mejora de la comprensión lectora. En La Educación Lingüística y Literaria. Recuperado de <http://servicios.educarm.es/templates/portal/ficheros/websDinamicas/154/II.2.sanz2.pdf>
- Recursos de apoyo
- Organizadores gráficos. Recuperado de <https://es.coursera.org/lecture/educacion-superior/video-4-organizadores-graficos-5VgoA>
- Types of graphic organizers. Recuperado de <https://prezi.com/rzqxzdbl9c8i/types-of-graphic-organizers/>

Unidad de aprendizaje III. La reseña crítica

Competencias a las que contribuye la unidad de aprendizaje

Competencias genéricas

- Soluciona problemas y toma decisiones utilizando su pensamiento crítico y creativo.
- Aprende de manera autónoma y muestra iniciativa para autorregularse y fortalecer su desarrollo personal.
- Colabora con diversos actores para generar proyectos innovadores de impacto social y educativo.
- Utiliza las tecnologías de la información y la comunicación de manera crítica.
- Aplica sus habilidades lingüísticas y comunicativas en diversos contextos.

Competencias profesionales

Utiliza conocimientos de la lengua inglesa y su didáctica para hacer transposiciones de acuerdo con las características y los contextos de los estudiantes a fin de abordar los contenidos curriculares de los planes y programas de estudio vigentes.

- Identifica marcos teóricos y epistemológicos de la lengua inglesa, sus avances y enfoques didácticos para la enseñanza y el aprendizaje.
- Articula el conocimiento del Inglés y su didáctica para conformar marcos explicativos y de intervención eficaces.
- Relaciona sus conocimientos del Inglés con los contenidos de otras disciplinas desde una visión integradora para propiciar el aprendizaje de sus estudiantes.

Evalúa los procesos de enseñanza y aprendizaje desde un enfoque formativo para analizar su práctica profesional.

- Valora el aprendizaje de los estudiantes de acuerdo con la especificidad del Inglés y los enfoques vigentes.
- Diseña y utiliza diferentes instrumentos, estrategias y recursos para evaluar los aprendizajes y desempeños de los estudiantes considerando el tipo de saberes para llevar a cabo una efectiva comunicación en la segunda lengua, Inglés.
- Reflexiona sobre los procesos de enseñanza y aprendizaje, y los resultados de la evaluación, para hacer propuestas que mejoren su propia práctica.

Utiliza la innovación como parte de su práctica docente para el desarrollo de competencias de los estudiantes.

- Implementa la innovación para promover el aprendizaje de la lengua inglesa en los estudiantes.
- Diseña y/o emplea objetos de aprendizaje, recursos, medios didácticos y tecnológicos en la generación de aprendizajes del Inglés.
- Utiliza las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC), Tecnologías del Aprendizaje y el Conocimiento (TAC), y Tecnologías del Empoderamiento y la Participación (TEP) como herramientas de construcción para favorecer la significatividad de los procesos de enseñanza y aprendizaje.

Actúa con valores y principios cívicos, éticos y legales inherentes a su responsabilidad social y su labor profesional con una perspectiva intercultural y humanista.

- Sustenta su labor profesional en principios y valores humanistas que fomenten dignidad, autonomía, libertad, igualdad, solidaridad y bien común, entre otros.
- Fundamenta su práctica profesional a partir de las bases filosóficas, legales y la organización escolar vigentes.
- Soluciona de manera pacífica conflictos y situaciones emergentes.

Competencias disciplinares

Usa elementos lingüísticos para describir, expresar puntos de vista, comunicar y construir argumentos en inglés.

- Identifica elementos léxico-gramaticales empleados para desarrollar la capacidad de comunicación en diferentes contextos.
- Distingue el significado de frases y oraciones estructuradas de acuerdo con principios morfosintácticos en textos escritos y orales.
- Articula segmentos y supra-segmentos del inglés para la pronunciación y desarrollo de la destreza oral.
- Redacta frases y oraciones estructuradas de acuerdo con principios morfosintácticos.
- Interpreta relaciones lógicas del idioma Inglés en textos orales y escritos a través de la aplicación, la vinculación, la presuposición, la implicación y la inferencia de los usos de la lengua y su forma discursiva.

Aplica normas de uso y convencionalismos de la lengua inglesa en las prácticas socio-culturales de los hablantes nativos y no nativos para comunicarse de manera oral y escrita.

- Emplea las funciones de la lengua como medio de expresión de las prácticas sociales de comunicación.
- Conoce las funciones de la lengua para diferenciar los procedimientos no lingüísticos de los elementos comunicativos.

- Contrasta estereotipos de su propia cultura y de culturas anglohablantes.
- Intercambia ideas, pensamientos y emociones con usuarios nativos y no nativos de la lengua de manera fluida y adecuada, en todo tipo de situaciones de la vida académica, social y personal.

Utiliza normas del discurso de manera flexible y efectiva para fines sociales, académicos y profesionales.

- Caracteriza diferentes tipos de textos y sus normas de discurso a través de mecanismos de organización empleados en diferentes contextos.
- Explica las destrezas discursivas (flexibilidad, coherencia y cohesión) empleadas en diferentes contextos (lingüísticos, culturales y sociales).
- Elabora diversos tipos de textos respetando las normas del discurso.

Argumenta sus proyectos escolares, académicos y de investigación diseñados en inglés para fortalecer su docencia y las actividades con fines sociales, académicos y profesionales.

- Produce textos orales y escritos claros, estructurados y detallados mostrando mecanismos de organización, articulación, cohesión y coherencia.
- Expresa ideas y conceptos de manera creativa y propositiva.
- Diseña proyectos en inglés y los fundamenta.

Analiza puentes interculturales entre su sociedad y la anglohablante para entablar lazos sociales.

- Distingue variedades dialectales y diversos acentos de la comunidad anglohablante, así como de los hablantes no nativos.
- Valora la importancia de la lengua inglesa como medio de comunicación e interacción global.

Aplica el enfoque de enseñanza de la segunda lengua para el diseño y evaluación de situaciones de aprendizaje en los diversos niveles del sistema educativo nacional.

- Diseña situaciones de aprendizaje que involucran el desarrollo de la competencia comunicativa en lengua meta acorde al enfoque de enseñanza.
- Elabora proyectos propios de la asignatura de Inglés apoyados en la tecnología para propiciar la interacción con, desde y para la segunda lengua.
- Aplica fundamentos y principios de la didáctica para desarrollar las cuatro habilidades que conforman la competencia comunicativa de la lengua.
- Evalúa procesos de adquisición de la lengua usando criterios previamente establecidos.

Propósito de la unidad de aprendizaje

Redacta, edita y evalúa la reseña crítica que conformará la integración de una revista temática, misma que será presentada y difundida a fin de trascender el conocimiento adquirido, comunicar ideas y opiniones a otros sobre los temas seleccionados y trascender los marcos explicativos y de intervención de su disciplina.

Contenidos

La reseña crítica

- Qué y para qué una reseña crítica
 - Diferencia entre la reseña descriptiva y la reseña crítica
 - Características de la reseña crítica
 - Objetivos de la reseña crítica
- Cómo se escribe una reseña crítica
 - pasos sugeridos para la elaboración de la reseña crítica
 - redacción de una reseña para analizar, interpretar y comentar un texto académico
 - publicación de la reseña crítica en una revista temática
- Uso de la reseña crítica
 - Uso de la reseña crítica como intercambio de opiniones con otras culturas
 - Intercambio de ideas a través de la revista temática
 - Espacios de discusión de textos académicos

Actividades de aprendizaje

Generales

- Realiza la búsqueda de información, comparte sus saberes y experiencias previas para llevar a cabo la elaboración de una reseña crítica de alguno de los textos académicos seleccionados.
- Elabora la reseña crítica bajo los criterios propuestos y establecidos de manera consensuada.
- Evalúa la calidad de la reseña mediante listas de cotejo y/o rúbricas a fin de desarrollar un pensamiento crítico y reflexivo.
- Elabora la reseña utilizando las tecnologías de la información.
- Discute y comparte su reseña con otros.
- Participa en el diseño y difusión de la revista temática.

Del profesorado

- Comparte algunos saberes y experiencias personales sobre los procesos de lectura y de elaboración de instrumentos de búsqueda, organización y análisis de textos académicos.
- Genera espacios reales y virtuales de discusión para la recuperación de información y de procesos en la elaboración de instrumentos de búsqueda, organización y análisis de textos académicos.
- Guía la discusión durante la elaboración y/o ajustes de los instrumentos de búsqueda, organización y análisis de textos académicos.
- Realimenta las opiniones, discusiones y evaluaciones hechas por los alumnos durante elaboración de instrumentos de búsqueda, organización y análisis de textos académicos.

Para los estudiantes

- Caracterizan los procesos de elaboración de una reseña de acuerdo al tipo de texto académico, propósito comunicativo y lectores a los que va dirigido.
- Investigan información en línea de manera segura y refieren adecuadamente el aparato crítico para el diseño de la reseña y revista temática.
- Evalúan los procesos de elaboración, edición y difusión de información sobre temas académicos que involucran la enseñanza y aprendizaje del inglés en educación básica.
- Reflexionan sobre la importancia de difundir textos y reflexiones académicas para fortalecer la docencia en el nivel básico, así como la enseñanza del inglés.
- Sustentan teórica y metodológicamente la información difundida.

Evidencias	Criterios de evaluación
Reseña crítica y revista temática	Conocimientos Usa la literatura revisada, organizada y analizada para la elaboración de la reseña crítica. Reconoce la importancia de las reseñas y de su difusión para la mejora de los procesos de formación docente, Explica la importancia de la reseña en la comunicación social con comunidades nativas y no nativas y de producción de conocimiento sobre la enseñanza y aprendizaje del inglés.

	<p>Emplea discursos académicos de acuerdo a los contextos lingüísticos, culturales y sociales a los que va dirigida la reseña.</p> <p>Sustenta teórica y metodológicamente la elaboración de las reseñas y revista temáticas.</p> <p>Evalúa la pertinencia de las ideas, reflexiones y propuestas expresadas en las reseñas críticas.</p> <p>Fundamenta críticamente la validez de la revista temática a partir de las reacciones obtenidas por otros grupos de estudiantes, académicos o comunidades científicas</p> <p>Habilidades</p> <p>Usa la tecnología para hacer la reseña crítica sobre temas pertinentes de la disciplina</p> <p>Redacta de manera coherente, cohesiva y sin faltas de ortografía</p> <p>Incluye un aparato crítico en su reseña</p> <p>Edita el texto acorde a instrumentos de evaluación diseñados para su valoración editorial y comunicativa.</p> <p>Contrasta las ideas fundamentadas en las reseñas con las de otros autores y fuentes de información</p> <p>Utiliza criterios específicos pa elaborar la revista temática.</p> <p>Actitudes</p> <p>Trabaja colaborativamente para la conformación de la revista temática.</p> <p>Muestra disposición para el trabajo colaborativo y cooperativo durante la elaboración de la reseña crítica y de la revista temática</p> <p>Muestra iniciativa para proponer acciones durante la realización del producto (reseña) y proyecto final (revista temática).</p>
--	--

	<p>Muestra una escucha activa a las opiniones de sus colegas</p> <p>Propone soluciones a diferencias o conflictos que obstaculicen el desarrollo de la conclusión del proyecto.</p> <p>Valores</p> <p>Respeto la participación, opinión e ideas de los demás.</p> <p>Valora la diversidad en el aula para conformar equipos de trabajo colaborativo.</p>
--	---

Bibliografía básica

Reseña. Guía para su elaboración. Recuperado de <http://tutorial.cch.unam.mx/bloque2/docs/resena.pdf> .

Gonzalez Reyna, S. (1994). Manual de Redacción e Investigación Documental. México: Trillas.

Bibliografía complementaria

Arbeláez, O. (2007). Lenguaje y cultura 2. Medellín: Universidad Pontificia Bolivariana.

Alvarado, M. y Yeannoteguy, A. (2000). La escritura y sus formas discursivas. Buenos Aires: Eudeba.

Cervera, A., Hernandez, G., Pinchardo, C. y Sanchez J. (2006). Saber escribir. Bogotá: Aguilar.

Flores, R. y Cuervo, C. (2005). El regalo de la escritura. Bogotá: Universidad Nacional de Colombia.

Ejemplos de reseña crítica. Recuperado de <http://lecturamasescritura.blogspot.com/2012/05/ejemplo-1-todorov-t.html>.

Recursos de apoyo

Cómo hacer una reseña. en <https://www.youtube.com/watch?v=972TpxhOUfQ>.

Video: Steps for writing an opinion piece. En <https://www.youtube.com/watch?v=-sVRgdmHGIU>

Perfil docente sugerido

Perfil académico

- Licenciatura en lengua inglesa, enseñanza del inglés, lenguas modernas o lingüística aplicada. Preferentemente, Estudios de Maestría en Metodología en la Enseñanza del Inglés, Lingüística Aplicada, Lenguas Modernas, Traducción o Enseñanza del Inglés. Certificado de dominio del idioma inglés nivel C1 de acuerdo al MCER.

Nivel académico

Obligatorio

- Licenciatura en lengua inglesa, lingüística aplicada, enseñanza del inglés, traducción o afín y/o maestría en enseñanza del inglés o afín. Certificado de dominio del idioma inglés nivel C1 de acuerdo al MCER.

Deseable

- Maestría o doctorado en lingüística aplicada o campo disciplinario afín.

Experiencia docente para:

- Conducir grupos.
- Planear y evaluar por competencias.
- Utilizar las TIC en los procesos de enseñanza y aprendizaje.
- Retroalimentar oportunamente el aprendizaje de los estudiantes.
- La enseñanza del inglés, corrección de errores y análisis de estudios de caso

Experiencia profesional

- Preferentemente en el sector público y/o privado, se requiere experiencia de al menos 3 años impartiendo materias afines al área de la lingüística aplicada, enseñanza del inglés o estudios de enseñanza de otras lenguas extranjeras.