

Licenciatura en Enseñanza y Aprendizaje del Español en Educación Secundaria

Plan de Estudios 2018

Programa del curso

Desarrollo socioemocional y aprendizaje

Segundo Semestre



SEP
SECRETARÍA DE
EDUCACIÓN PÚBLICA

Primera edición: 2018

Esta edición estuvo a cargo de la Dirección General
de Educación Superior para Profesionales de la Educación
Av. Universidad 1200. Quinto piso, Col. Xoco,
C.P. 03330, Ciudad de México

D.R. Secretaría de Educación Pública, 2018
Argentina 28, Col. Centro, C. P. 06020, Ciudad de México

Índice

| | |
|--|-----------|
| Propósito y descripción general del curso | 5 |
| Competencias del perfil de egreso a las que contribuye el curso | 9 |
| Estructura del curso | 11 |
| Orientaciones para el aprendizaje y enseñanza | 12 |
| Sugerencias de evaluación | 15 |
| Unidad de aprendizaje I. Fundamentos científicos y pedagógicos de la educación Socioemocional | 18 |
| Unidad de aprendizaje II. Desarrollo socioemocional en el adolescente | 29 |
| Unidad de aprendizaje III. Aprendizaje y enseñanza de las habilidades socioemocionales | 37 |
| Perfil docente sugerido | 46 |

Trayecto formativo: Bases teórico-metodológicas para la enseñanza

Carácter del curso: Obligatorio

Horas: 4

Créditos: 4.5

Propósito y descripción general del curso

Propósito general

Este curso tiene como propósito general que el estudiantado adquiera las habilidades y herramientas básicas de la gestión socioemocional desde sí mismo, a partir del reconocimiento personal mediado por la comprensión de los fundamentos teórico metodológico que sustentan el desarrollo emocional del sujeto, con objeto de que pueda aplicarlas en la vida cotidiana y en su práctica docente.

Se pretende que el estudiantado identifique las áreas de oportunidad y, en su caso, aplique estrategias fundamentales para favorecer su educación socioemocional y la de sus futuros estudiantes adolescentes de acuerdo a sus características, intereses, motivaciones y necesidades formativas en un clima de participación, inclusión, armonía y respeto en el aula.

Descripción

Investigaciones recientes confirman que las emociones y las relaciones interpersonales juegan un papel fundamental en el aprendizaje y en el desarrollo de niños y jóvenes. Por lo que hoy en día, la Educación Socioemocional se contempla como un elemento esencial en la currícula de educación obligatoria.

La educación socioemocional se define como:

“Un proceso de aprendizaje a través del cual los niños y los adolescentes trabajan e integran en su vida los conceptos, valores, actitudes y habilidades que les permiten comprender y manejar sus emociones, construir una identidad personal, mostrar atención y cuidado hacia los demás, colaborar, establecer relaciones positivas, tomar decisiones responsables y aprender a manejar situaciones retadoras, de manera constructiva y ética. Tiene como propósito que los estudiantes desarrollen y pongan en práctica herramientas fundamentales para generar un sentido de bienestar consigo mismos y hacia los demás, mediante experiencias, prácticas y rutinas asociadas a las actividades escolares; que comprendan y aprendan a lidiar de forma satisfactoria con los estados emocionales impulsivos o aflictivos, y que logren que su vida emocional y sus relaciones interpersonales sean una fuente de motivación y aprendizaje para alcanzar metas sustantivas y constructivas en la vida” (SEP, 2017; p. 514)

Para incluir de manera exitosa la educación socioemocional a la educación obligatoria, es fundamental que el estudiantado normalista experimente los principios fundamentales en que se sustenta y de esta manera, desarrolle las habilidades que se necesitan para diseñar e implementar estrategias didácticas

con adolescentes y jóvenes que cursan la educación secundaria y media superior.

En este sentido es deseable que el estudiantado normalista, al tiempo que vive los principios de la educación socioemocional, desarrolle la capacidad para diseñar estrategias didácticas que los favorezcan, en congruencia con las características, intereses, motivaciones y necesidades formativas de los grupos de estudiantes que atenderá y, máxime cuando su función está enfocada hacia el desarrollo de la competencia comunicativa de quienes cursan la educación secundaria y media superior, utilizando como vehículo para el aprendizaje las prácticas sociales del lenguaje.

Desde esta postura es fundamental que el estudiantado normalista:

- Desarrolle el autoconocimiento, la autorregulación, la autonomía, la empatía y la colaboración.

Por lo anterior, el curso, *Desarrollo socioemocional y aprendizaje* cobra relevancia en el currículum de la Licenciatura en Enseñanza y Aprendizaje del Español en Educación Secundaria, porque favorece el desarrollo de las competencias socioemocionales de la población estudiantil y los habilita para promoverlas con adolescentes y jóvenes, a través de las prácticas sociales del lenguaje.

Se considera que este curso representa el espacio idóneo para el desarrollo de las competencias genéricas y profesionales porque promueve habilidades, actitudes y valores relacionados con el trabajo colaborativo, la creación de ambientes de aprendizaje inclusivos y la promoción de relaciones interpersonales para la convivencia intercultural, así como el bienestar social, además de brindar la posibilidad de que las competencias disciplinares también se desarrollen a la luz de estos principios.

El curso se ubica en el segundo semestre del trayecto formativo “Bases teórico-metodológicas para la enseñanza”, tiene un carácter de obligatorio y cuenta con una carga horaria de 4 horas por semana, con una correspondencia de 4.5 créditos, desarrollándose en 18 semanas con total de 72 horas al semestre; está compuesto por tres unidades de aprendizaje; en la primera se integran los fundamentos científicos y pedagógicos de la educación socioemocional con el propósito de que el estudiantado adquiera elementos teóricos indispensables referentes a la educación socioemocional; la segunda unidad de aprendizaje se centra en el desarrollo socioemocional del adolescente, considerando contenidos temáticos relacionados con la etapa en que se encuentra el estudiantado de secundaria y media superior y los procesos que se impulsan para favorecer su educación socioemocional; en la tercera unidad de aprendizaje se consideran contenidos temáticos que ofrecen la oportunidad de que las y los futuros docentes desarrollen, y/o fortalezcan las dimensiones de su educación socioemocional, tales como el autoconocimiento, la autorregulación, la autonomía, la empatía, entre otros. Se trata entonces de que el estudiantado normalista desarrolle estrategias básicas de la educación socioemocional en congruencia con la disciplina en la que se forma, de manera tal, que pueda

hacer transposiciones didácticas y construir ambientes de aprendizaje incluyentes y en congruencia con el enfoque pedagógico que se impulsa desde los cursos del Trayecto formativo Formación para la Enseñanza y el Aprendizaje.

Con esta perspectiva se sugiere adoptar una metodología de trabajo que permita al estudiantado normalista adquirir, desarrollar y fortalecer de manera sistemática, gradual y progresiva los conocimientos, actitudes, habilidades y valores asociados a la educación socioemocional, privilegiando el proceso reflexivo a partir de sus vivencia y mediante el análisis de referentes teóricos diversos.

El desarrollo de este curso se vincula sustantivamente con los cursos que integran la Malla curricular de la Licenciatura en Enseñanza y Aprendizaje del Español en Educación Secundaria, exigiendo un trabajo colegiado entre los miembros de la academia de segundo semestre desde el diseño de la planeación didáctica, procurando que en ella prevalezcan las actividades comunes alineadas a las pretensiones de la educación socioemocional, así como al enfoque comunicativo y sociocultural que se adopta en la licenciatura, de esta manera se optimiza el tiempo y se favorece una metodología de trabajo centrada en el aprendizaje.

Por la base teórica y metodológica en que se sustenta este curso, es posible identificar una relación horizontal con los siguientes cursos:

- *Desarrollo de la adolescencia.* En virtud de que provee al estudiantado fundamentos teórico-prácticos sobre el desarrollo socioemocional de adolescentes y jóvenes, que les permitirán comprender mejor su conducta, y diseñar estrategias de enseñanza-aprendizaje que fomente un clima del aula positivo, que les permita regular las emociones para favorecer el aprendizaje y establecer relaciones constructivas entre sí.
- *Planeación y evaluación.* En el que el propósito que el docente en formación conozca el enfoque del aprendizaje por competencias para generar metodologías que le permitan planear y evaluar la práctica docente que promoverá con sus alumnos desde la gestión de ambientes colaborativos e inclusivos que favorezcan las relaciones interpersonales e intergeneracionales.
- *Educación inclusiva, junto con Desarrollo socioemocional y aprendizaje,* revisan la importancia de integrar diferentes perspectivas y apreciar la diversidad, a fin de identificar y eliminar las barreras del aprendizaje coadyuvando al desarrollo y logro de las necesidades del estudiantado desde el aprendizaje.
- *Neurociencia en la adolescencia.* La materia de desarrollo socioemocional y aprendizaje provee el marco para que el estudiantado reconozca la importancia de reconocer y utilizar las aportaciones que hacen las neurociencias para explicar los procesos cognitivos, los intereses y necesidades formativas de la población adolescente que atiende.

Se espera que el trabajo de planeación, implementación, seguimiento y evaluación conjunto que diseñe la academia de segundo semestre, impulse también la relación vertical de este curso con *Teorías y modelos de aprendizaje*, *Textos expositivos*, *Textos narrativos y poéticos*, *Textos argumentativos* y por supuesto con el de *Organización y análisis de la cultura escolar*, así como con los todos los demás cursos de la malla curricular, por considerar el espacio propicio para la puesta en práctica de las competencias adquiridas.

Este curso fue elaborado por las especialistas: Cimenna Chao Rebolledo de la Universidad Iberoamericana, Emiliana Rodríguez Morales y Alejandra Márquez Calderón de Atentamente Consultores. Las especialistas en Español, Romelia Chávez Alba de la Escuela Normal Superior Federal de Aguascalientes “Profr. José Santos Valdés”; María Isabel Serrano Nieto de la Escuela Normal de Atlacomulco “Profesora Evangelina Alcántara Díaz”, Estado de México; Irma Guadalupe Villasana Mercado del Centro de Actualización del Magisterio Zacatecas; Laura Erika Gallegos Infante de la Benemérita y Centenaria Escuela Normal de San Luis Potosí; Mónica del Consuelo Morales Díaz de la Escuela Normal Fronteriza Tijuana, Baja California; Rebeca Díaz Suárez del Instituto de Educación Superior del Magisterio, Tabasco. Especialistas en el diseño curricular: Julio César Leyva Ruiz, Gladys Añorve Añorve, Sandra Elizabeth Jaime Martínez, María del Pilar González Islas; especialistas técnico-curriculares, Refugio Armando Salgado Morales, y Jessica Gorety Ortiz García de la Dirección General de Educación Superior para Profesionales de la Educación;

Competencias del perfil de egreso a las que contribuye el curso

Competencias genéricas

- Soluciona problemas y toma decisiones utilizando su pensamiento crítico y creativo.
- Aprende de manera autónoma y muestra iniciativa para autorregularse y fortalecer su desarrollo personal.
- Colabora con diversos actores para generar proyectos innovadores de impacto social y educativo.
- Utiliza las tecnologías de la información y la comunicación de manera crítica.
- Aplica sus habilidades lingüísticas y comunicativas en diversos contextos.

Competencias profesionales

Utiliza conocimientos del Español y su didáctica para hacer transposiciones de acuerdo a las características y contextos de los estudiantes a fin de abordar los contenidos curriculares de los planes y programas de estudio vigentes.

- Caracteriza a la población estudiantil con la que va a trabajar para hacer transposiciones didácticas congruentes con los contextos y los planes y programas.

Diseña los procesos de enseñanza y aprendizaje de acuerdo con los enfoques vigentes del Español, considerando el contexto y las características de los estudiantes para lograr aprendizajes significativos.

- Reconoce los procesos cognitivos, intereses, motivaciones y necesidades formativas de los estudiantes para organizar las actividades de enseñanza y aprendizaje.

Gestiona ambientes de aprendizaje colaborativos e inclusivos para propiciar el desarrollo integral de los estudiantes.

- Emplea los estilos de aprendizaje y las características de sus estudiantes para generar un clima de participación e inclusión.
- Utiliza información del contexto en el diseño y desarrollo de ambientes de aprendizaje incluyentes.
- Promueve relaciones interpersonales que favorezcan convivencias interculturales.

Utiliza la innovación como parte de su práctica docente para el desarrollo de competencias de los estudiantes.

- Implementa la innovación para promover el aprendizaje del español en los estudiantes.

Competencias disciplinares

Usa adecuadamente y de forma responsable la lengua materna para ser un usuario competente.

- Promueve el respeto a la diversidad lingüística y variaciones dialectales de los países hispanohablantes.

Promueve la apreciación estética y la creación literaria en la comunidad escolar y en su entorno para ampliar sus horizontes socioculturales.

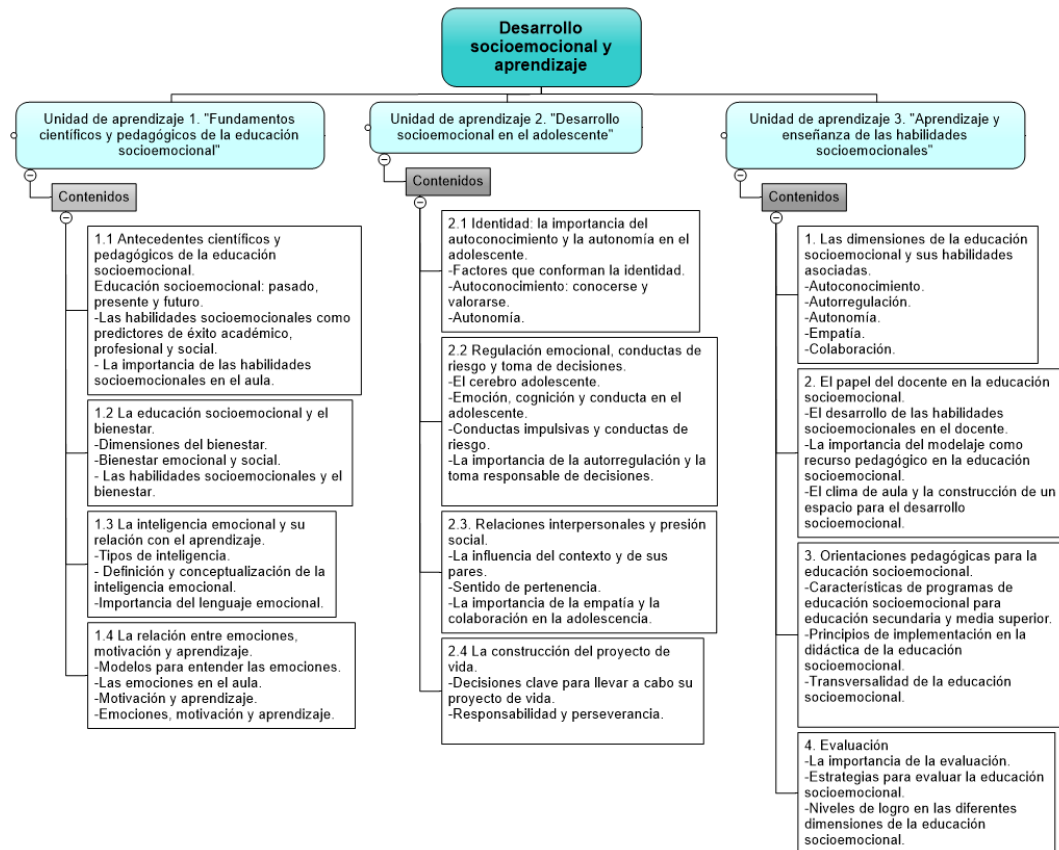
- Reconoce que la literatura es una vía de conocimiento de sí mismo y de los otros en relación con su contexto.
- Aprecia obras literarias de diferentes géneros, autores, épocas y culturas para fomentar el conocimiento y el respeto a la diversidad cultural y lingüística.

Implementa proyectos para reconocer, valorar y hacer un uso ético de las riquezas lingüísticas y literarias de su entorno.

- Forma mediadores de la lectura, la escritura y la literatura para valorar el patrimonio lingüístico y literario en el contexto local, nacional mundial.

Estructura del curso

Para dar cuenta de la formación integral del estudiantado, el curso está organizado en tres unidades de aprendizaje con sus respectivos contenidos temáticos, a continuación se presentan de manera esquemática:



Orientaciones para el aprendizaje y enseñanza

La propuesta pedagógica de este curso se sustenta en un enfoque socioconstructivista, que promueve la construcción del conocimiento a partir de las interacciones de los estudiantes con otros compañeros, con el cuerpo docente y con su objeto de estudio en un contexto que sea relevante y significativo para ellos. De ahí que se sugiera un trabajo colegiado entre docentes del segundo semestre de la Licenciatura con la finalidad de establecer estrategias comunes para la construcción de ambientes de aprendizaje y convivencia, sustentadas en el respeto, la solidaridad y la empatía. Asimismo, acordar un plan estratégico para el desarrollo de las habilidades socioemocionales de manera transversal en todos los cursos que se integran en el semestre, así como actividades que pueden ser realizadas en otros espacios, por ejemplo las escuelas donde se desarrollan las prácticas profesionales

Con esta mirada, es deseable que los docentes coordinadores de los cursos, adopten el rol de facilitadores del aprendizaje, más que de instructores, y que modelen las competencias socioemocionales que se proponen para el estudiantado normalista, de ahí la importancia de que el equipo de docentes adquiera, desarrolle y fortalezca su educación socioemocional.

En la educación socioemocional el docente deberá de tomar como punto de partida el clima del aula, construyendo y promoviendo un ambiente de respeto y confianza, generando un sentido de pertenencia, practicando la escucha activa y construyendo relaciones basadas en la empatía que den lugar a la participación y a la apropiación de las actitudes, conceptos, pautas de convivencia y comportamiento, que requiere la educación socioemocional. Para ello, se recomienda establecer una serie de rutinas, basadas en acuerdos de convivencia establecidos por todos los involucrados, así como la incorporación de actividades cotidianas donde se practiquen distintas habilidades socioemocionales. Por ejemplo, se recomienda que de manera cotidiana algún estudiante funja como observador y evalúe el clima del aula en todos los cursos y con todos los docentes, para documentar si las interacciones fueron constructivas y armónicas, si se aplicaron estrategias de la educación socioemocional, etcétera. También se recomienda comenzar las clases con ejercicios de atención, promover el lenguaje emocional, identificar las emociones más prevalentes en el grupo en determinado momento.

Es importante asegurar que se construya un clima en el aula que permita la participación abierta, confiada y segura del estudiantado. En este sentido, se requiere que se tomen en cuenta los siguientes lineamientos:

1. **Ambiente conducente.** Construcción de un ambiente seguro y confiable para compartir sus aspiraciones y preocupaciones, se sugiere que el personal docente:
 - Establezca rutinas basadas en acuerdos de convivencia elaborados por todo el grupo.
 - Tome el tiempo para escuchar lo que las y los estudiantes tienen qué decir.

- Exprese interés y realice preguntas que clarifiquen lo que las personas expresan.
 - Muestre con su lenguaje corporal y verbal que está escuchando a quienes participan.
 - Proporcione aprobación y retroalimentación específica para que los estudiantes puedan desarrollar las competencias esperadas.
 - Comparta historias que sirvan como ejemplos positivos o roles específicos a modelar para la población adolescente y juvenil.
2. **Enseñanza centrada en el estudiante y sus procesos de aprendizaje.** Fomentar la participación activa del estudiantado, promoviendo el diálogo y la elección de actividades que sean de su interés. Permitir y alentar que los estudiantes compartan sus experiencias y conocimientos previos.
 3. **Aprendizaje contextualizado.** Procurar que las actividades de aprendizaje estén conectadas con los intereses, quehaceres, contextos y actividades que adolescentes y jóvenes experimentan en su vida cotidiana, donde la escuela es solo una parte de ella.
 4. **Generar experiencias de éxito.** Promover el conocimiento y la construcción de experiencias de éxito para jóvenes. Se busca que sientan confianza en explorar aquello que les interesa, y que reciban retroalimentación positiva cuando realicen alguna actividad.
 5. **Preparar para la ciudadanía.** Más allá de la adquisición de conocimiento y desarrollo de habilidades, el estudiantado necesita reconocer que todo trabajo honesto es una contribución a la sociedad. Esto involucra la adquisición de valores como el respeto, la ética, la responsabilidad y la integridad, valores que el personal docente pueden modelar en la escuela. Prestar particular atención en utilizar las habilidades socioemocionales para coadyuvar al desarrollar estos valores.
 6. **Prácticas sociales del lenguaje incluyentes y con un enfoque sociocultural.** Establecer una relación horizontal con los cursos del trayecto formativo: "Formación para la enseñanza y el aprendizaje", en el que se usan las prácticas sociales del lenguaje como vehículo para favorecer el desarrollo de la competencia comunicativa, usando los principios de la educación socioemocional.

La implementación de la educación socioemocional puede desarrollarse de manera que su implementación contemple los siguientes aspectos (tomado de Durlak, et al., 2011):

- **Secuenciada.** Presentar actividades secuenciadas. Dividir las rutinas y tareas en pasos específicos y explícitos, y gradualmente aumentar el grado de complejidad y demanda.
- **Activa.** Incluir estrategias activas para el aprendizaje donde el estudiantado pueda poner en práctica las habilidades socioemocionales y pueda ver claramente su relevancia.
- **Focalizada y planeada.** Contar con el tiempo y el espacio para el desarrollo de las habilidades socioemocionales.

- **Explícita.** Cada unidad de aprendizaje debe contar con propósitos de aprendizaje claro y observable, con formatos de evaluación que permitan brindar retroalimentación constructiva sobre el proceso de aprendizaje.
- **Transversal.** Aprovechar los contenidos de los cursos del segundo semestre para favorecer experiencias del estudiantado normalista con la educación socioemocional

Algunas estrategias didácticas para implementar la educación socioemocional y promover el desarrollo de habilidades en los estudiantes son: el aprendizaje por proyectos, el aprendizaje basado en casos de enseñanza, el aprendizaje basado en problemas, el aprendizaje en el servicio, el aprendizaje colaborativo, así como la detección y análisis de incidentes críticos.

Estas estrategias responden a un enfoque centrado en el aprendizaje y se abordan desde una perspectiva constructivista y sociocultural. Se recomienda que al aplicar estas estrategias se integren o enfatizen:

- Diálogo generativo, aplicando técnicas de escucha activa y resolución de conflictos.
- Juegos de rol.
- Técnicas que promuevan la introspección, como técnicas de atención plena, llevar un diario o bitácora de emociones, entre otros.
- Hacer uso de las tecnologías de la información como redes sociales, APP, juegos, y otros recursos que promuevan el desarrollo de las habilidades socioemocionales.
- Investigación bibliográfica actualizada sobre los temas abordados.
- Modelaje y guía en actividades de educación socioemocional.
- Estrategias grupales: Foros de discusión, debates y grupos de consejo.
- Estrategias de organización de la información

Se recomienda que desde el inicio del curso se introduzcan estrategias específicas para fortalecer las habilidades socioemocionales. Así mismo, es deseable que los estudiantes realicen un diario donde reflexionarán sobre sus emociones, las estrategias de desarrollo socioemocional que aprenden y cómo las han aplicado. El diario es personal, pero al final del curso se sugiere el desarrollo de actividades en las que utilicen la información contenida en este instrumento.

Sugerencias de evaluación

La evaluación de los aprendizajes se llevará a cabo de manera continua y sistemática, iniciando por una evaluación diagnóstica, y posteriormente realizando observaciones y valoraciones formativas sobre el desempeño del estudiantado durante las actividades y dinámicas individuales y grupales, la realización de tareas y la resolución de problemas. Este seguimiento se hará mediante el uso de instrumentos que permitan la autoevaluación, la coevaluación y la heteroevaluación, tomando en consideración criterios de desempeño que permitan valorar el logro de las competencias.

Se dará seguimiento y retroalimentación al desarrollo de las competencias genéricas, profesionales y disciplinares que se van impulsando en cada unidad de aprendizaje, a través de las diferentes actividades que se proponen para abordar los contenidos temáticos, y sobre todo usando criterios de desempeño que permitan valorar puntualmente los conocimientos, las habilidades, las actitudes y los valores que se van adquiriendo, desarrollando y/o fortaleciendo a través de la educación socioemocional .

Por cada unidad de aprendizaje, se sugieren productos específicos:

| | |
|---|--|
| <p>Unidad 1 Fundamentos científicos y pedagógicos de la educación socio-emocional</p> | <p>Como parte del proceso del desarrollo de esta unidad de aprendizaje, el estudiantado construirá los siguientes productos: Un texto argumentativo en el que sustente la importancia de la educación socioemocional</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Texto de tres o cuatro cuartilla donde el estudiante explique la importancia de la educación socioemocional desde las perspectivas: neurocientífica, educativa, psicológica y de la experiencia personal. <p>Aplicación de una rúbrica de observación para el aula.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Usa una rúbrica elaborada en el curso de Observación y análisis de la cultura escolar, que le permite evaluar continuamente: el clima del aula, el uso de estrategias de desarrollo socioemocional, el lenguaje emocional, el tipo de interacciones entre compañeros y con el profesor (si están basadas en empatía y son colaborativas), estrategias de resolución de conflictos, emociones más prevalentes y estrategias para regularlas. |
| <p>Unidad 2 Desarrollo socioemocional en el adolescente</p> | <p>El producto de esta unidad es un video o presentación digital sobre el desarrollo socioemocional en la adolescencia.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Por equipo, los estudiantes elaboran un audiovisual dirigido a padres y madres de familia, en el que, usando estrategias adquiridas en los cursos <i>Textos argumentativos</i> y <i>Textos expositivos</i>, explica de manera atractiva aspectos clave del desarrollo socioemocional de los adolescentes desde el punto de vista de la neurociencia, psicología y educación. |

| | |
|---|---|
| | <ul style="list-style-type: none"> • También incorporan estrategias adquiridas en el curso <i>Textos narrativos y poéticos</i> para presentar experiencias y reflexiones que se han generado durante la aplicación de estrategias de desarrollo socioemocional con sus pares académicos. En esta narrativa explicarán qué actividades llevaron a cabo que propiciaron el aprendizaje colaborativo, la inclusión y la participación de todos los integrantes. Durante la explicación, se hará explícita el uso de la rúbrica aplicada en la primera unidad de aprendizaje. |
| <p>Unidad 3 Aprendizaje y enseñanza de las habilidades socioemo- cionales</p> | <p>En esta sesión, los estudiantes entregarán dos productos: Diseño de una secuencia didáctica para desarrollarse en una sesión de clase con el estudiantado de educación secundaria o media superior.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Apoyados en elementos pedagógicos y didácticos adquiridos en el curso de <i>Observación y análisis de la cultura escolar</i>, se elabora una secuencia didáctica en la que integran una sección para explicar qué información de sus estudiantes y del contexto deben tomar en cuenta para propiciar la colaboración, participación, inclusión, la promoción del bienestar social y el respeto de los derechos humanos y (de ser posible) convivencias interculturales al abordar contenidos para el desarrollo de la competencia comunicativa. En la medida de lo posible se solicitará que los estudiantes apliquen la secuencia y que usen la rúbrica de la primera unidad de este curso para evaluar su desarrollo e impacto. <p>Reflexión y autoevaluación de sus competencias socioemocionales usando “El diario de las emociones” realizado durante el semestre.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Haciendo uso de las competencias adquiridas en el curso <i>Textos narrativos y poéticos</i>, el estudiantado normalista hace una reflexión sobre su desarrollo socioemocional, usando como insumo el contenido del diario, las técnicas que más le sirvieron, ejemplificando sus aplicaciones en la vida personal y académica; es decir, hará una autoevaluación reflexiva de sus competencias socioemocionales, adquiridas, desarrolladas o fortalecidas. |

Se recomienda que los docentes conozcan y apliquen rúbricas, listas de cotejo y escalas de evaluación de habilidades socioemocionales que les permitan realizar tanto evaluaciones diagnósticas, como formativas y sumativas de los aprendizajes y de las evidencias de aprendizaje esperados. Unos ejemplos de estas evaluaciones se pueden consultar en:

Alzina, R. B., Olmo, F. M., Soler, M. O., & Escoda, N. P. (2006). Evaluación de 360°: Una aplicación a la educación emocional. *Revista de Investigación Educativa*, 24(1), 187-203. Recuperado de:

https://scholar.google.com/scholar_url?url=http://revistas.um.es/rie/article/download/110181/104791%23page%3D189&hl=es&sa=T&oi=gsga&ct=res&cd=0&d=2287445540027013053&ei=FnKeW-CnOtH8yQTc86mwDw&scisig=AAGBfm0fbuAkfhiVs398zNM4hyol_aHJlq

Unidad de aprendizaje I. Fundamentos científicos y pedagógicos de la educación socioemocional

Competencias a las que contribuye la unidad de aprendizaje

Competencias genéricas

- Soluciona problemas y toma decisiones utilizando su pensamiento crítico y creativo.
- Aprende de manera autónoma y muestra iniciativa para autorregularse y fortalecer su desarrollo personal.
- Colabora con diversos actores para generar proyectos innovadores de impacto social y educativo.
- Utiliza las tecnologías de la información y la comunicación de manera crítica.
- Aplica sus habilidades lingüísticas y comunicativas en diversos contextos.

Competencias profesionales

Utiliza conocimientos del Español y su didáctica para hacer transposiciones de acuerdo a las características y contextos de los estudiantes a fin de abordar los contenidos curriculares de los planes y programas de estudio vigentes.

- Caracteriza a la población estudiantil con la que va a trabajar para hacer transposiciones didácticas congruentes con los contextos y los planes y programas.

Diseña los procesos de enseñanza y aprendizaje de acuerdo con los enfoques vigentes del Español, considerando el contexto y las características de los estudiantes para lograr aprendizajes significativos.

- Reconoce los procesos cognitivos, intereses, motivaciones y necesidades formativas de los estudiantes para organizar las actividades de enseñanza y aprendizaje.

Gestiona ambientes de aprendizaje colaborativos e inclusivos para propiciar el desarrollo integral de los estudiantes.

- Emplea los estilos de aprendizaje y las características de sus estudiantes para generar un clima de participación e inclusión.
- Utiliza información del contexto en el diseño y desarrollo de ambientes de aprendizaje incluyentes.
- Promueve relaciones interpersonales que favorezcan convivencias interculturales.

Utiliza la innovación como parte de su práctica docente para el desarrollo de competencias de los estudiantes.

- Implementa la innovación para promover el aprendizaje del español en los estudiantes.

Competencias disciplinares

Usa adecuadamente y de forma responsable la lengua materna para ser un usuario competente.

- Promueve el respeto a la diversidad lingüística y variaciones dialectales de los países hispanohablantes.

Promueve la apreciación estética y la creación literaria en la comunidad escolar y en su entorno para ampliar sus horizontes socioculturales.

- Reconoce que la literatura es una vía de conocimiento de sí mismo y de los otros en relación con su contexto.
- Aprecia obras literarias de diferentes géneros, autores, épocas y culturas para fomentar el conocimiento y el respeto a la diversidad cultural y lingüística.

Implementa proyectos para reconocer, valorar y hacer un uso ético de las riquezas lingüísticas y literarias de su entorno.

- Forma mediadores de la lectura, la escritura y la literatura para valorar el patrimonio lingüístico y literario en el contexto local, nacional mundial.

Propósito de la unidad de aprendizaje

Que el estudiante comprenda los fundamentos científicos y pedagógicos de la gestión socioemocional, a partir del reconocimiento reflexivo de su propia educación socioemocional, con el fin de valorar su importancia en la construcción de relaciones interpersonales constructivas para el bienestar.

Contenidos

1.1 Antecedentes científicos y pedagógicos de la educación socioemocional.

- Educación Socioemocional: pasado, presente y futuro.
- Las habilidades socioemocionales como predictores de éxito académico, profesional y social.
- La importancia de las habilidades socioemocionales en el aula.

1.2 La educación socioemocional y el bienestar.

- Dimensiones del bienestar.
- Bienestar emocional y social.
- Las habilidades socioemocionales y el bienestar.

1.3 La inteligencia emocional y su relación con el aprendizaje.

- Tipos de inteligencia.
 - Definición y conceptualización de la inteligencia emocional.
 - Importancia del lenguaje emocional.
- 1.4 La relación entre emociones, motivación y aprendizaje.
- Modelos para entender las emociones.
 - Las emociones en el aula.
 - Motivación y aprendizaje.
 - Emociones, motivación y aprendizaje.

Actividades de aprendizaje

A continuación, se presentan algunas sugerencias didácticas para abordar los contenidos de la unidad, cada docente formador podrá adaptarlas o sustituirlas de acuerdo a los intereses, contextos y necesidades del grupo que atiende.

- Se sugiere identificar las preconcepciones existentes sobre la Educación Socioemocional y el rol de las emociones en el aprendizaje, bienestar y relaciones interpersonales. Esto se puede lograr a través del diálogo, encuestas y evaluaciones formativas y ejercicios de investigación y análisis de videos y textos.
 - *Lluvia de ideas* para indagar preconcepciones existentes sobre la Educación Socioemocional (ESE).
 - *Planteamiento de preguntas-guía* para formular encuestas que les permitan profundizar en la indagación de las preconcepciones existentes sobre la ESE.
 - Panel de discusión para motivar al estudiantado a indagar sobre la ESE.
 - Se sugiere utilizar la metodología de aprendizaje de trabajo colaborativo.
- Se recomienda promover actividades (juegos de rol, técnicas de entrenamiento mental, ejercicios de reflexión, apreciación artística, etc.) donde cada estudiante, desde su propia experiencia, identifique la influencia de sus emociones en sus procesos de aprendizaje, relaciones interpersonales y bienestar.
 - Técnicas de entrenamiento mental
 - Técnica de escucha activa
 - Ejercicios de frases incompletas
 - Juegos de rol sobre situaciones que promueven/limitan un clima constructivo en clase.
 - Lluvia de ideas sobre acuerdos a seguir para construir un clima en el aula que permita compartir temas sobre Habilidades socioemocionales (HSE).
 - Tabla de las 3 Q (qué veo, qué no veo, qué infiero) para incrementar su lenguaje emocional.

- Para esta unidad se plantea como producto realizar un escrito sobre la importancia de la educación socioemocional. Se busca que los estudiantes argumenten sobre la relación entre la educación socioemocional con el aprendizaje, las relaciones interpersonales y el bienestar desde diferentes puntos de vista (social, económico, neurociencia, psicología cognitiva, educación u otros); así como desde su experiencia personal.
 - Se sugiere que el estudiantado consulte bibliografía básica de la educación socioemocional en diferentes páginas web confiables y reflexione sobre cómo se manifiestan e influyen las habilidades socioemocionales en su propia vida.
 - SQA (qué sé, qué quiero saber, qué aprendí) para identificar e incluir en el escrito: concepciones previas, los conocimientos en los que les gustaría profundizar, los aprendizajes adquiridos con la elaboración del escrito.
 - Matriz de inducción o cuadro comparativo para identificar semejanzas y diferencias de los marcos teóricos consultados.
 - Mapa conceptual para organizar la información que se desarrollará en el escrito.
 - Se sugiere que se promuevan debates y diálogos previos a la entrega del producto para que el estudiantado dialogue y reflexione en conjunto sobre el tema.
 - Foros sobre temas más relevantes encontrados al indagar sobre las preconcepciones existentes sobre ESE
 - Debate sobre temas implicados en la importancia de la ESE

- Construcción y uso de una rúbrica de observación para el aula. Se desarrollará una rúbrica que permita a los estudiantes evaluar continuamente: el clima del aula, el uso de estrategias de desarrollo socioemocional, el lenguaje emocional, el tipo de interacciones entre compañeros y con el profesor (si están basadas en empatía y son colaborativas), estrategias de resolución de conflictos, emociones más prevalentes y estrategias para regularlas).
 - Búsqueda de instrumentos de observación para el aula.
 - Cuadro comparativo sobre ventajas y desventajas de los instrumentos encontrados.
 - Lluvia de ideas sobre comportamientos a observar relacionados con las habilidades socioemocionales.
 - Integrar comportamientos a observar relacionados con las estrategias de desarrollo socioemocional que se verán a lo largo del curso (se recomienda consultar programas de educación socioemocional vigentes)
 - Estrategias emocionales
 - Relaciones centradas en la empatía, respeto e inclusión

- Resolución de conflictos
 - Nombrar emociones presentes en la actividad
 - Clima general del aula
- Selección de comportamientos que involucren las 6 habilidades socioemocionales.
- Pilotaje de la rúbrica de observación.
- Se recomienda comenzar un diario de emociones, donde los estudiantes dedicarán entre 5 y 10 minutos diarios a escribir libremente sobre sus emociones, experiencias y aprendizajes relacionados con la aplicación de los conocimientos, habilidades, actitudes y valores que se abordan en el curso. Este es un diario privado, pero al final del curso realizarán una actividad usando la información.
- Mapa de identidad personal.
 - Presentar diferentes técnicas de registro de emociones: diario de emociones, escribir una carta, círculo de cierre, preguntas generadoras.
 - Tabla comparativa sobre beneficios de cada técnica.
- Se recomienda dedicar 20 minutos de la clase para implementar estrategias específicas para fortalecer las habilidades socioemocionales dentro del aula. Se pueden consultar programas de Educación Socioemocional vigentes.

Es importante recordar que el desarrollo de competencias es procesual, por lo tanto, la evaluación también lo es, de ahí la necesidad de que el estudiantado realice todas las actividades sugeridas en este programa o las diseñadas por el docente titular del curso, ello deriva en evidencias (sean de logro, producto o desempeño). Los productos sugeridos en cada actividad son herramientas que permiten evidenciar los avances y/o los logros en los aprendizajes, por ello, es recomendable recuperar los criterios de evaluación propuestos para realizar una evaluación diagnóstica, sumativa y formativa.

En ese sentido, cada docente diseñará o determinará las actividades sujetas a retroalimentación y cuáles serán calificables. También es recomendable promover procesos de autoevaluación, coevaluación y heteroevaluación para hacer partícipe al estudiantado en el proceso de monitoreo y evaluación del desarrollo de sus competencias. A continuación, se sugiere la evidencia final de esta unidad.

Sugerencias de evaluación

| Evidencias | Ponderación e instrumentos de evaluación | Criterios de evaluación |
|---|--|---|
| <p>Un texto argumentativo de tres o cuatro cuartillas en el que sustente la importancia de la educación socioemocional, desde las perspectivas: neurocientífica, educativa, psicológica y de la experiencia personal para valorarla en la construcción de relaciones interpersonales constructivas para el bienestar.</p> | <ul style="list-style-type: none"> ● Escrito: 50% ● Rúbrica de observación: 30% ● Participación en clase: 20% | <p>Conocimientos</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Caracteriza la evolución de educación socioemocional ● Compara la construcción de relaciones interpersonales positivas y el bienestar desde las perspectivas de la neurociencia, psicología, sociología y educación. ● Explica la importancia de la ESE en la construcción de relaciones interpersonales constructivas y en el bienestar. <p>Habilidades</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Redacta con propiedad coherencia y cohesión. ● Utiliza el lenguaje teórico en su escrito. ● Usa la trama de un texto argumentativo e incluye sus elementos distintivos. <p>Actitudes</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Muestra disponibilidad para mejorar su educación socioemocional. ● Muestra respeto al grupo al cumplir con las tareas extraclase. ● Muestra capacidad de autorregulación de emociones. <p>Valores</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Respeta las emociones de sus colegas. ● Considera las opiniones diversas. ● Muestra honestidad al reconocer la autoría en sus citas. |

| | | |
|--|--|---|
| <p>Rúbrica de observación para el aula, que permita a los estudiantes evaluar continuamente: el clima del aula, el uso de estrategias de desarrollo socioemocional, el lenguaje emocional, el tipo de interacciones entre compañeros y con el profesor (si están basadas en empatía y son colaborativas), estrategias de resolución de conflictos, emociones más prevalentes y estrategias para regularlas).</p> | | <p>Conocimientos</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sustenta la inclusión de los comportamientos que involucran las 6 habilidades socioemocionales. • Sustenta la importancia del clima en el aula, como parte de la definición del descriptor. • Usa el lenguaje socioemocional en la descripción e indicadores de la rúbrica • Sustenta en los descriptores algunas de las estrategias de resolución de conflictos más prevalentes en el aula. • Incluye indicadores para identificar las emociones más prevalentes y estrategias para regularlas en la convivencia en el aula. <p>Habilidades</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identifica las emociones que experimenta con mayor frecuencia. • Incluye indicadores y descriptores de desempeño en las 6 habilidades socioemocionales. • Incluye indicadores para identificar el tipo de interacciones entre compañeros y con el profesor <p>Actitudes</p> <ul style="list-style-type: none"> • Respeta a la participación e ideas de los demás. • Participa en la aplicación de estrategias de desarrollo socioemocional. • Refleja la escucha activa en sus participaciones y escritos • Valora las habilidades socioemocionales como esenciales tanto para su |
|--|--|---|

| | | |
|--|--|---|
| | | <p>formación, como para la de los adolescentes y jóvenes.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Muestra una actitud abierta para la observación de sus colegas. ● Muestra disponibilidad para mejorar su educación socioemocional ● Muestra respeto al grupo al cumplir con las tareas extraclase ● Muestra capacidad de autorregulación de emociones ● Muestra una actitud inclusiva <p>Valores</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Respeto a las emociones de sus colegas ● Considera las opiniones diversas ● Respeto a sus colegas al asistir puntualmente. |
|--|--|---|

Bibliografía básica

A continuación, se presenta un conjunto de textos de los cuales el profesorado podrá elegir aquellos que sean de mayor utilidad, o bien, a los cuales tenga acceso, pudiendo sustituirlos por textos más actuales.

Bisquerra, R. (2001). *Educación emocional y bienestar*. Barcelona, España: Wolters Kluwer.

Bisquerra, R., Chao, C., García, E., Patiño, H. y Valle, A. (2018). *Educación Socioemocional y Tutoría en Educación Secundaria*. México. Editorial Santillana.

Bisquerra, R. (Coord.) (2011). *Educación emocional. Propuestas para educadores y familias*. Bilbao, España: Descleé de Brouwer.

Davidson, R. J. y Begley, S. (2012). *El perfil emocional de tu cerebro. Claves para modificar nuestras reacciones y modificar nuestras vidas*. España: Destino.

Goleman, D. y Lantieri, L. (2009). *Inteligencia emocional infantil y juvenil*. Madrid, España: Plaza Edición.

Secretaría de Educación Pública (2017). *Aprendizajes clave para la educación integral*, Educación Socioemocional. México: Secretaría de

Educación Pública. Recuperado de
<http://www.aprendizajesclave.sep.gob.mx/prim-intro-Socioemocional.html>

Bibliografía complementaria

Duckworth, A. L., Gendler, T. S., y Gross, J. J. (2014). Self-control in school-age children. *Educational Psychologist*, 49(3), 199-217. doi.org/10.1080/00461520.2014.926225

Durlak, J. A., Weissberg, R. P., Dymnicki, A. B., y Taylor, R. D. (2011). The Impact of Enhancing Students Social and Emotional Learning: A Meta-Analysis of School-Based Universal Interventions. *Child development*, 82(1), 405-432. doi.org/10.1111/j.1467-8624.2010.01564.x

Elias, M. J., Parker, S. J., Kash, V. M., Weissberg, R. P., y O'Brien, M. U. (2008). Social and emotional learning, moral education, and character education: A comparative analysis and a view toward convergence. En: L. Nucci y D. Narvaez (Eds.). *Handbook of moral and character education* (PP. 248-266). Nueva York, EUA: Routledge. Taylor & Francis Group.

López, L. (coord.). (2013). *Maestros del corazón. Hacia una pedagogía de la interioridad*. Madrid, España: Wolter Kluwer Ediciones.

Farrington, C.A., Roderick, M., Allensworth, E., Nagaoka, J., Seneca, T., Johnson, D. W., & Beechum, N. O. (2012). *Teaching Adolescents to Become Learners: The Role of Noncognitive Factors in Shaping School Performance*. Chicago. EUA: UChicago Consortium Authors.

Nagaoka, B. J., Farrington, C. A., Ehrlich, S. B., Heath, R. D., Johnson, D. W., Dickson, S., Hayes, K. (2015). *Foundations for young adult success: A developmental framework. The University of Chicago Consortium on Chicago School Research*. Recuperado de: <https://consortium.uchicago.edu/publications/foundations-young-adult-success-developmental-framework>

OECD (2015), Skills for Social Progress: The Power of Social and Emotional Skills. *OECD Skills Studies*, OECD Publishing.

Pekrun, R. (2014). *Emotions and learning. International Academy of Education*. Australia: International Bureau of Education.

Puig, J. y Martín García, X. (2003). *La educación moral en la escuela: teoría y práctica*. Barcelona, España: Edebé

Recursos de apoyo

Páginas web:

- www.casel.org
- www.escuelaconcerebro.wordpress.com/2013/03/01/educacion-emocional-y-social/
- <http://www.rafaelbisquerra.com/es/>

Videos:

- La educación socioemocional en el nuevo modelo educativo con la Mtra. Emiliana Rodríguez Morales.

<https://www.youtube.com/watch?v=2IkjZbwV27I>

- Educación socioemocional. Aprendizajes clave para la educación integral.

<https://www.youtube.com/watch?v=D4qglOh6Kv4&t>

Unidad de aprendizaje II. Desarrollo socioemocional en el adolescente

Competencias a las que contribuye la unidad de aprendizaje

Competencias genéricas

- Soluciona problemas y toma decisiones utilizando su pensamiento crítico y creativo.
- Aprende de manera autónoma y muestra iniciativa para autorregularse y fortalecer su desarrollo personal.
- Colabora con diversos actores para generar proyectos innovadores de impacto social y educativo.
- Utiliza las tecnologías de la información y la comunicación de manera crítica.
- Aplica sus habilidades lingüísticas y comunicativas en diversos contextos.

Competencias profesionales

Utiliza conocimientos del Español y su didáctica para hacer transposiciones de acuerdo a las características y contextos de los estudiantes a fin de abordar los contenidos curriculares de los planes y programas de estudio vigentes.

- Caracteriza a la población estudiantil con la que va a trabajar para hacer transposiciones didácticas congruentes con los contextos y los planes y programas.

Diseña los procesos de enseñanza y aprendizaje de acuerdo con los enfoques vigentes del Español, considerando el contexto y las características de los estudiantes para lograr aprendizajes significativos.

- Reconoce los procesos cognitivos, intereses, motivaciones y necesidades formativas de los estudiantes para organizar las actividades de enseñanza y aprendizaje.

Gestiona ambientes de aprendizaje colaborativos e inclusivos para propiciar el desarrollo integral de los estudiantes.

- Emplea los estilos de aprendizaje y las características de sus estudiantes para generar un clima de participación e inclusión.
- Utiliza información del contexto en el diseño y desarrollo de ambientes de aprendizaje incluyentes.
- Promueve relaciones interpersonales que favorezcan convivencias interculturales.

Utiliza la innovación como parte de su práctica docente para el desarrollo de competencias de los estudiantes.

- Implementa la innovación para promover el aprendizaje del español en los estudiantes.

Competencias disciplinares

Usa adecuadamente y de forma responsable la lengua materna para ser un usuario competente.

- Promueve el respeto a la diversidad lingüística y variaciones dialectales de los países hispanohablantes.

Promueve la apreciación estética y la creación literaria en la comunidad escolar y en su entorno para ampliar sus horizontes socioculturales.

- Reconoce que la literatura es una vía de conocimiento de sí mismo y de los otros en relación con su contexto.
- Aprecia obras literarias de diferentes géneros, autores, épocas y culturas para fomentar el conocimiento y el respeto a la diversidad cultural y lingüística.

Implementa proyectos para reconocer, valorar y hacer un uso ético de las riquezas lingüísticas y literarias de su entorno.

- Forma mediadores de la lectura, la escritura y la literatura para valorar el patrimonio lingüístico y literario en el contexto local, nacional mundial.

Propósito de la unidad de aprendizaje

Que el estudiantado comprenda aspectos esenciales del desarrollo socioemocional del adolescente desde la perspectiva de la neurociencia, la psicología y la educación, para explicar el comportamiento de la población adolescente e identificar algunas de sus necesidades; a través del análisis de textos, materiales impresos o digitales; así como de la reflexión personal y del trabajo colaborativo derivados de la aplicación de estrategias que favorecen la educación socioemocional.

Contenidos

2.1 Identidad: la importancia del autoconocimiento y la autonomía en el adolescente

- Factores que conforman la identidad.
- Autoconocimiento: conocerse y valorarse.
- Autonomía.

2.2 Regulación emocional, conductas de riesgo y toma de decisiones.

- El cerebro adolescente.
- Emoción, cognición y conducta en el adolescente.

- Conductas impulsivas y conductas de riesgo.
- La importancia de la autorregulación y la toma responsable de decisiones.

2.3 Relaciones interpersonales y presión social

- La influencia del contexto y de sus pares.
- Sentido de pertenencia.
- La importancia de la empatía y la colaboración en la adolescencia.

2.4. La construcción del proyecto de vida

- Decisiones clave para llevar a cabo su proyecto de vida.
- Responsabilidad y perseverancia.

Actividades de aprendizaje

Se sugiere desarrollar actividades que el docente considere pertinentes, favorables y adecuadas que impacten en el logro de las unidades de competencias propuestas para este curso, sin embargo, se plantea que, desde los contenidos, cada docente tendrá la posibilidad de adecuar, modificar o adaptarlas con el fin de fortalecer los propósitos de este curso.

Para el desarrollo de esta unidad se recomienda:

- Realizar análisis de textos y mostrar videos que ilustren los conceptos a estudiar, como el sugerido en los recursos de apoyo de la neurocientífica Sara Blakemore, titulado: The mysterious workings of the adolescent brain (subtitulado en español).
 - Análisis de videos a través de la técnica de las 3Q´s (qué veo, qué no veo, qué infiero).
 - Mapa conceptual sobre aspectos esenciales del desarrollo socioemocional del adolescente desde la perspectiva de la neurociencia, la psicología y la educación.
- Promover el análisis de videos y estrategias de observación para identificar características del desarrollo socioemocional del adolescente.
 - Elaborar guías de observación para análisis de videos, estableciendo ejes temáticos y preguntas guía.
 - Mapa de identidad colectivo sobre principales intereses y preocupaciones en la adolescencia.
 - Llenar rúbrica de observación elaborada en la Unidad I.
- Fomentar el diálogo y participación de los estudiantes.
 - Debate sobre la presión social en los adolescentes.
 - Método de diálogo reflexivo.
- Realizar actividades que promuevan el desarrollo del lenguaje emocional y la atención.

- Actividades de reflexión sobre el propósito de desarrollar las HSE propias.
- Registro de emociones que surgen ante las asignaturas que: nos gustan, no nos gustan, nos aburren, nos son difíciles.
- Utiliza listas de cotejo para observar interacciones grupales.
- Utiliza pasos establecidos para dar retroalimentación de lo observado.
- Por equipo, los estudiantes elaboran un audiovisual dirigido a padres y madres de familia, en el que se explica de manera atractiva, aspectos clave del desarrollo socioemocional de los adolescentes desde el punto de vista de la neurociencia, psicología y educación, realicen una narrativa y reflexión sobre su experiencia y la aplicación de estrategias de desarrollo socioemocional durante el trabajo colaborativo con sus colegas de grupo. En esta narrativa explicarán qué actividades llevaron a cabo que propiciaron el aprendizaje colaborativo, la inclusión y la participación de todos los integrantes.
- Presentación del prototipo de su proyecto audiovisual.
- Técnica de análisis de una situación crítica simulada que enmarque la utilidad práctica del desarrollo de las HSE en la escuela.
- Se sugiere utilizar la metodología de aprendizaje basada en proyectos.
- Se recomienda utilizar la rúbrica elaborada en la unidad I como uno de los instrumentos tanto para la elaboración como para la evaluación del audiovisual
- Se recomienda dedicar 20 minutos de la clase para implementar estrategias específicas para fortalecer las habilidades socioemocionales dentro del aula. Se pueden consultar programas de Educación Socioemocional vigentes. También puede utilizar la rúbrica como guía de observación de esta actividad.

Es importante recordar que el desarrollo de competencias es procesual, por lo tanto, la evaluación también lo es, de ahí la necesidad de que el estudiantado realice todas las actividades sugeridas en este programa o las diseñadas por el docente titular del curso, ello deriva en evidencias (sean de logro, producto o desempeño). Los productos sugeridos en cada actividad son herramientas que permiten evidenciar los avances y/o los logros en los aprendizajes, por ello, es recomendable recuperar los criterios de evaluación propuestos para realizar una evaluación diagnóstica, sumativa y formativa.

En ese sentido, cada docente diseñará o determinará las actividades sujetas a retroalimentación y cuáles serán calificables. También es recomendable promover procesos de autoevaluación, coevaluación y heteroevaluación para

hacer partícipe al estudiantado en el proceso de monitoreo y evaluación del desarrollo de sus competencias. A continuación, se sugiere la evidencia final de esta unidad.

Sugerencias de evaluación

| Evidencias | Ponderación e instrumentos de evaluación | Criterios de evaluación |
|---|--|---|
| <p>Elaboración de un video o presentación digital sobre el desarrollo socioemocional en la adolescencia describiendo aspectos esenciales implicados desde la perspectiva de la neurociencia, la psicología y la educación para explicar su comportamiento e identificar algunas de sus necesidades para favorecer el desarrollo socioemocional. Dirigido a madres y padres de familia</p> <p>La rúbrica elaborada en la Unidad 1, será uno de los instrumentos a utilizar en la evaluación del contenido del audiovisual.</p> | <ul style="list-style-type: none"> ● Producto audiovisual: 60% ● Usar rúbrica de evaluación: 10% ● Participación en clase, específicamente en la aplicación de estrategias que favorecen la educación socioemocional: 30% | <p>Conocimientos</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Caracteriza los factores que conforman la identidad ● Describe aspectos esenciales del desarrollo socioemocional del adolescente, desde la perspectiva de la neurociencia, la psicología y la educación. ● Explica algún aspecto del desarrollo socioemocional del adolescente desde los puntos de vista de la neurociencia, la psicología y la educación. ● Explica la relación entre conducta de riesgo, estado emocional y toma de decisiones en la adolescencia. <p>Habilidades</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Identifica, mostrando imágenes o audio, las necesidades en la población y el contexto de implementación. ● Identifica, mostrando imágenes o audio, las emociones que experimenta con mayor frecuencia. ● Muestra, en el audiovisual, el clima del aula de estudiantes del grupo observado ● Muestra en el audiovisual el uso de estrategias de desarrollo socioemocional dirigidas a los estudiantes del grupo |

| | | |
|--|--|--|
| | | <p>observado.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Identifica a las madres y padres como destinatarios del audiovisual. ● Ejemplifica el tipo de interacciones presentes entre compañeros y con el profesor (si están basadas en empatía y son colaborativas) del grupo observado. ● Ejemplifica en el material audiovisual ejemplos de estrategias de resolución de conflictos, emociones más prevalentes ● Ejemplifica estrategias para regular las estrategias dirigidas al grupo de adolescentes. ● Usa un vocabulario emocional más amplio ● Representa en el audiovisual, la ejercitación de actividades de entrenamiento de la atención ● Organiza el contenido de forma clara y precisa. ● Utiliza recursos creativos para exponer el contenido. ● Respeta los tiempos establecidos para comunicar los contenidos. ● Maneja las TIC para mostrar una imagen clara y visible. ● Maneja las TIC para incluir un sonido pertinente, con volumen y claridad audible. ● Maneja las TIC para mantener un ritmo coherente a la narrativa visual, a través de la edición del video. <p>Actitudes</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Colabora con sus compañeros. ● Muestra disposición para el trabajo colaborativo en el desarrollo de actividades. ● Muestra interés en desarrollar sus propias habilidades |
|--|--|--|

| | | |
|--|--|--|
| | | <p>socioemocionales.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Muestra confianza en que las habilidades socioemocionales se pueden desarrollar y que son clave en la adolescencia ● Muestra una actitud creativa para comunicar los conceptos ● Valora las habilidades socioemocionales como esenciales tanto para su formación, como para la de los adolescentes y jóvenes. ● Demuestra empatía hacia sus compañeros y trabaja de forma colaborativa en su equipo. |
|--|--|--|

Bibliografía básica

A continuación, se presenta un conjunto de textos de los cuales el profesorado podrá elegir aquellos que sean de mayor utilidad, o bien, a los cuales tenga acceso, pudiendo sustituirlos por textos más actuales.

Siegel, D. (2013). *Tormenta cerebral. El poder y el propósito del cerebro adolescente*. Barcelona, España: Alba.

Secretaría de Educación Pública (2017). *Aprendizajes clave para la educación integral. Tutoría y Educación Socioemocional. Educación secundaria*. México: Secretaría de Educación Pública. Recuperado de <http://www.aprendizajesclave.sep.gob.mx/descargables/biblioteca/secundaria/tutoria-socioemocional/1-LpM-sec-Tutoria-Socioemocional.pdf>

Bibliografía complementaria

Blakemore, S. J. (2018). *Inventing ourselves. The secret life of the teenage brain*. Nueva York, EUA: Public- Affairs.

Blakemore, S. J. & Mills, K. L. (2014). Is adolescence a sensitive period for sociocultural processing? *The Annual. Review of Psychology*, 65, 187-207. doi: 10.1146/annurev-psych-010213-115202

Blakemore, S. J. & Robbins, T. W. (2012). Decision-making in the adolescent brain. *Nature neuroscience*, 15(9), 1184-1191. doi: 10.1038/nn.3177.

Lerner, R. M. y Steinberg, L. (2013). *Handbook of adolescent psychology*. Nueva Jersey, EUA: John Wiley & Sons, Inc.

Telzer, E., Fuligni, A., Lieberman, M. y Galván, A. (2013). Meaningful family relationships: neurocognitive buffers of adolescent risk taking. *Journal of cognitive neuroscience*, 25(3), 374-387. doi: 10.1162/jocn_a_00331

Recursos de apoyo

Aplicaciones recomendadas para incrementar la conciencia y el lenguaje emocional

- Atentamente. Meditación y felicidad
 - Android: https://play.google.com/store/apps/details?id=com.kokonut.atentamente&hl=en_US
 - IOS: <https://itunes.apple.com/mx/app/atentamente/id1290019986?mt=3>
- Moodmeter
 - Android: https://play.google.com/store/apps/details?id=com.reliablecoders.moodmeter&hl=es_MX
 - IOS: <https://itunes.apple.com/us/app/the-mood-meter/id825930113?mt=8>

Páginas web:

- <http://atlasofemotions.org/>
- <http://www.construye-t.org.mx/>
- <http://ei.yale.edu/ruler/>

Videos:

Blakemore, S. J. (2012). The mysterious workings of the adolescent brain. Recuperado de: <https://www.youtube.com/watch?v=6zVS8HIPUng&t>

Unidad de aprendizaje III. Aprendizaje y enseñanza de las habilidades socioemocionales

Competencias a las que contribuye la unidad de aprendizaje:

Competencias genéricas

- Soluciona problemas y toma decisiones utilizando su pensamiento crítico y creativo.
- Aprende de manera autónoma y muestra iniciativa para autorregularse y fortalecer su desarrollo personal.
- Colabora con diversos actores para generar proyectos innovadores de impacto social y educativo.
- Utiliza las tecnologías de la información y la comunicación de manera crítica.
- Aplica sus habilidades lingüísticas y comunicativas en diversos contextos.

Competencias profesionales

Utiliza conocimientos del Español y su didáctica para hacer transposiciones de acuerdo a las características y contextos de los estudiantes a fin de abordar los contenidos curriculares de los planes y programas de estudio vigentes.

- Caracteriza a la población estudiantil con la que va a trabajar para hacer transposiciones didácticas congruentes con los contextos y los planes y programas.

Diseña los procesos de enseñanza y aprendizaje de acuerdo con los enfoques vigentes del Español, considerando el contexto y las características de los estudiantes para lograr aprendizajes significativos.

- Reconoce los procesos cognitivos, intereses, motivaciones y necesidades formativas de los estudiantes para organizar las actividades de enseñanza y aprendizaje.

Gestiona ambientes de aprendizaje colaborativos e inclusivos para propiciar el desarrollo integral de los estudiantes.

- Emplea los estilos de aprendizaje y las características de sus estudiantes para generar un clima de participación e inclusión.
- Utiliza información del contexto en el diseño y desarrollo de ambientes de aprendizaje incluyentes.
- Promueve relaciones interpersonales que favorezcan convivencias interculturales.

Utiliza la innovación como parte de su práctica docente para el desarrollo de competencias de los estudiantes.

- Implementa la innovación para promover el aprendizaje del español en los estudiantes.

Competencias disciplinares

Usa adecuadamente y de forma responsable la lengua materna para ser un usuario competente.

- Promueve el respeto a la diversidad lingüística y variaciones dialectales de los países hispanohablantes.

Promueve la apreciación estética y la creación literaria en la comunidad escolar y en su entorno para ampliar sus horizontes socioculturales.

- Reconoce que la literatura es una vía de conocimiento de sí mismo y de los otros en relación con su contexto.
- Aprecia obras literarias de diferentes géneros, autores, épocas y culturas para fomentar el conocimiento y el respeto a la diversidad cultural y lingüística.

Implementa proyectos para reconocer, valorar y hacer un uso ético de las riquezas lingüísticas y literarias de su entorno.

- Forma mediadores de la lectura, la escritura y la literatura para valorar el patrimonio lingüístico y literario en el contexto local, nacional mundial.

Propósito de la unidad de aprendizaje

Aplica estrategias de autoconocimiento, autorregulación, autonomía, empatía y colaboración que contribuyan a la generación de un clima de participación, inclusión, armonía y respeto en el aula, así como al desarrollo socioemocional, aprendizaje, construcción de relaciones interpersonales positivas y de bienestar, a través de la vivencia y análisis programas de educación socioemocional que fomenten el desarrollo de habilidades socioemocionales de manera explícita, a fin de que le permitan el diseño y modelaje de actividades para sí mismo y para adolescentes de acuerdo a contextos específicos.

Contenidos

3.1 Las dimensiones de la educación socioemocional y sus habilidades asociadas

- Autoconocimiento
- Autorregulación
- Autonomía
- Empatía
- Colaboración

3.2 El papel del docente en la educación socioemocional

- El desarrollo de las habilidades socioemocionales en el docente.
- La importancia del modelaje como recurso pedagógico en la educación socioemocional.
- El clima de aula y la construcción de un espacio para el desarrollo socioemocional.

3.3 Orientaciones pedagógicas para la educación socioemocional.

- Características de programas de educación socioemocional para educación secundaria y media superior.
- Principios de implementación en la didáctica de la educación socioemocional.
- Transversalidad de la educación socioemocional.

3.4 Evaluación

- La importancia de la evaluación.
- Estrategias para evaluar la educación socioemocional.
- Niveles de logro en las diferentes dimensiones de la educación socioemocional.

Actividades de aprendizaje

A continuación, se presentan algunas sugerencias didácticas para abordar los contenidos de la unidad, cada docente formador podrá adaptarlas o sustituirlas de acuerdo a los intereses, contextos y necesidades del grupo que atiende.

Para el desarrollo de esta unidad se recomienda:

- Promover la lectura y discusión para que los estudiantes normalistas valoren la importancia de desarrollar sus propias habilidades socioemocionales.
 - Foros sobre los beneficios de aplicar técnicas para desarrollar HSE en clase
- Aplicar técnicas en clase para desarrollar sus habilidades socioemocionales vinculadas con:
 - Aprender a regular sus emociones a través de técnicas de entrenamiento mental, por ejemplo las señaladas por la Asociación Civil AtentaMente
 - Incrementar su lenguaje emocional a través del uso de la aplicación de la estrategia, *Mood meter*, (le sugerimos ver el video "*Método Ruler. El medidor emocional*" de la siguiente liga: <https://www.youtube.com/watch?v=PjjuVLSR7q4>)
 - Círculos de consejo sobre las estrategias que les han ayudado a regular sus emociones.
 - El desempeño del rol de mediador en debates, recordando a los participantes realizar estrategias de escucha activa y de atención para promover un ambiente de respeto, confianza y seguridad.

- Realiza registros de observación para identificar y analizar las emociones que presentan sus compañeros ante actividades específicas: participación en foros, debates, dar retroalimentación, entre otros.
- Estudiar y aplicar lecciones de programas dedicados a desarrollar las habilidades socioemocionales en el salón de clases.
- Realizar el diseño de una clase que fomente las habilidades socioemocionales y favorezca el clima del aula a través de la revisión de programas dedicados a desarrollar las habilidades socioemocionales en el salón de clases.
 - Foros sobre programas vigentes de dominio público de HSE en internet
 - Fomentar el trabajo colaborativo como metodología de trabajo para realizar el diseño de una clase.
 - Dirigir un ejercicio de entrenamiento mental (apoyándose si lo desea en los ejercicios de la aplicación de AtentaMente u otras) para favorecer un clima de respeto e inclusión en el aula.
 - Dirigir una actividad que promueva alguna de las HSE en el aula de 10 min (apoyándose si lo desea, en programas de ESE).
 - Utilizar la rúbrica de observación elaborada en la Unidad I.
- Establecer acuerdos transversales para que lleven a cabo estas técnicas en los otros cursos del mismo semestre.
 - Se recomienda que se implementen las técnicas sugeridas en otros cursos ya que cuentan con las siguientes características:
 - Son fáciles de usar
 - Requieren poco tiempo para llevarlas a cabo
 - Favorecen el clima del aula
 - Ayuda a enfocar su atención en la actividad en desarrollo
 - Promueve la regulación emocional en los estudiantes
 - Escribir carteles informativos sobre los beneficios de implementar alguna de las técnicas en otros cursos y con otros profesores
- Se recomienda dedicar 20 minutos de la clase para implementar estrategias específicas para fortalecer las habilidades socioemocionales dentro del aula. Se pueden consultar programas de Educación Socioemocional vigentes.

Un producto importante, es un escrito individual, en el que cada estudiante incluye una reflexión y autoevaluación de sus competencias socioemocionales. Dicho escrito es derivado de su “diario de las emociones” y es sustentado teóricamente en la literatura revisada.

En relación a la evaluación, es recomendable que el estudiantado normalista realice para sí mismo evaluaciones de educación socioemocional, como las propuestas por Rafael Bisquerra (2011) en su libro “Educación socioemocional”.

Es importante recordar que el desarrollo de competencias es procesual, por lo tanto, la evaluación también lo es, de ahí la necesidad de que el estudiantado realice todas las actividades sugeridas en este programa o las diseñadas por el docente titular del curso, ello deriva en evidencias (sean de logro, producto o desempeño). Los productos sugeridos en cada actividad son herramientas que permiten evidenciar los avances y/o los logros en los aprendizajes, por ello, es recomendable recuperar los criterios de evaluación propuestos para realizar una evaluación diagnóstica, sumativa y formativa.

En ese sentido, cada docente diseñará o determinará las actividades sujetas a retroalimentación y cuáles serán calificables. También es recomendable promover procesos de autoevaluación, coevaluación y heteroevaluación para hacer partícipe al estudiantado en el proceso de monitoreo y evaluación del desarrollo de sus competencias.

A continuación, se sugiere la evidencia final de esta unidad.

Sugerencias de evaluación

| Evidencias | Ponderación e instrumentos de evaluación | Criterios de evaluación |
|--|---|--|
| <p>Diseño de una secuencia didáctica para desarrollarse en una sesión de clase con el estudiantado de educación secundaria o media superior, en la que se apliquen estrategias de una habilidad socioemocional a elegir y que favorezca un clima de participación, inclusión, armonía y respeto en el aula y se use la rúbrica elaborada en la unidad, 1 al momento de implementar la planeación diseñada.</p> | <p>Rúbrica de observación para identificar las emociones de otros y la familiarización con los ejercicios de entrenamiento de la atención y la empatía.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Diseño de una clase: 25% ● Reflexión sobre diario de emociones: 25% ● Usar rúbrica de evaluación: 10% ● Participación en clase: 20% ● Puntualidad: 10% ● Tareas: 10% | <p>Conocimientos</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Caracteriza alguno de los programas de educación socioemocional. ● Describe los elementos esenciales de las dimensiones de la Educación socioemocional: autoconocimiento, autorregulación, autonomía, empatía y colaboración. ● Justifica teóricamente la elección de las actividades tomando en cuenta la etapa de desarrollo de los estudiantes a quienes va dirigido. ● Justifica teóricamente la elección de las actividades tomando en cuenta las necesidades detectadas en la población y el contexto de |

| | | |
|---|--|---|
| <p>Reflexión y autoevaluación de sus competencias socioemocionales usando “El diario de las emociones” realizado durante el semestre.</p> | | <p>implementación.</p> <p>Habilidades</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Identifica sus emociones y de otros, así como la familiarización con los ejercicios de entrenamiento de la atención y la empatía. ● Caracteriza la población a la que va dirigida la intervención. ● Establece el objetivo de la intervención. ● Especifica claramente las habilidades socioemocionales que se trabajan en la intervención. ● Describe las actividades didácticas a desarrollar durante la intervención. ● Las actividades están basadas en programas de Educación Socioemocional. ● Elabora una ficha descriptiva de la actividad. <p>Actitudes</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Regula sus emociones. ● Identifica y comprende las emociones de otros. ● Colabora con sus compañeros. ● Resuelve conflictos de manera pacífica y a través del diálogo. ● Aplica las habilidades socioemocionales para favorecer un clima de participación, inclusión, armonía y respeto en el aula. ● Muestra interés en construir relaciones de apoyo con los demás a través del mutuo entendimiento y cooperación. ● Muestra sensibilidad a las diferencias culturales y a las diferentes perspectivas y las toma en cuenta en su relación |
|---|--|---|

| | | |
|--|--|--|
| | | <p>con sus compañeros y con el estudiantado.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Muestra responsabilidad de sus propias decisiones y acciones. ● Muestra disposición para el modelaje y aplicación de las habilidades socioemocionales. |
|--|--|--|

Bibliografía básica

Álvarez González, M. (coord.). (2011). *Diseño y evaluación de programas de educación emocional*. Tercera edición. Madrid, España: Wolter Kluwer Ediciones.

Bisquerra, R. (coord.). (2011). *Educación emocional. Propuesta para maestros y familias*. Bilbao, España: Desclée de Brower.

Secretaría de Educación Pública (2017). *Aprendizajes clave para la educación integral*, Educación Socioemocional. México: Secretaría de Educación Pública. Recuperado de <http://www.aprendizajesclave.sep.gob.mx/prim-intro-Socioemocional.html>

Bibliografía complementaria

Armengol, C. (2001). *La cultura de la colaboración. Reto para una enseñanza de calidad*. Madrid, España: La muralla.

Chernicoff, L. y Rodríguez Morales, E. (2016), *Trabajar y Vivir en Equilibrio. Transformando el ámbito laboral desde el cambio interior*, Módulo 1. Panorama general. Cultivar calma y discernimiento. (Versión 2.2.) Ciudad de México. Recuperado de: www.atentamente.mx

Davidson, R. J., Dunne, J., Eccles, J. S., et al. (2012). Contemplative Practices and Mental Training: Prospects for American Education. *Child Development Perspectives*, 6(2), 146-153. doi.org/10.1111/j.1750-8606.2012.00240.x

Gross, J. J. (2015). *Handbook of emotion regulation (2da Ed.)*. Nueva York, EUA: Guilford Press.

Jennings, P. A. y Greenberg, M. T. (2008). The prosocial classroom: Teacher social and emotional competence in relation to student and classroom outdoors. *Review of educational research*, 79(1), 491-525. doi: 10.3102/0034654308325693.

Narvaez, D. (2014). *Neurobiology and the Development of Human Morality: Evolution, Culture, and Wisdom. Norton Series on Interpersonal Neurobiology*. Nueva York, EUA: W.W. Norton & Company.

Schonert-Reichl, K., Hanson-Peterson, J. y Hyme, S. (2016). SEL and Preservice Teacher Education. En: J. A. Durlak, C. Dominitrovich, R. Weissberg, y T. Gullotta (Eds.), *Handbook of social and emotional*

learning: Research and practice (pp. 406-421). Nueva York, EUA: Guilford Press.

Williams De Fox, S. (2014). *Las emociones en la escuela. Propuestas de educación emocional para el aula*. Buenos Aires, Argentina: AIQUE Educación.

Recursos de apoyo

Aplicaciones:

- Atentamente. Meditación y felicidad
Android:
https://play.google.com/store/apps/details?id=com.kokonut.atentamente&hl=es_MX
IOS:
<https://itunes.apple.com/mx/app/atentamente/id1290019986?mt=8>
- Moodmeter
 - Android:
https://play.google.com/store/apps/details?id=com.reliablecoders.moodmeter&hl=es_MX
 - IOS: <https://itunes.apple.com/us/app/the-mood-meter/id825930113?mt=8>

Páginas web:

- <http://www.atentamente.mx>
- www.construye-t.org.mx
- <https://www.facinghistory.org/>

Videos:

- Método Ruler. El medidor emocional.
<https://www.youtube.com/watch?v=P1juVLSR7q4>
- Educación socioemocional. Entrevista con la Mtra. Emiliana Rodríguez Morales.
<https://www.youtube.com/watch?v=Ke8QIYh-f94>
- “¿Es posible crear ambientes poderosos de aprendizaje en las aulas de bachillerato mexicanas?”. Conferencia magistral con la Mtra. Emiliana Rodríguez Morales.
https://www.youtube.com/watch?v=_JfrK0oNPek

Referencias bibliográficas del curso

Alzina, R. B., Olmo, F. M., Soler, M. O., & Escoda, N. P. (2006). Evaluación de 360°: Una aplicación a la educación emocional. *Revista de Investigación Educativa*, 24(1), 187-203. Recuperado de: https://scholar.google.com/scholar_url?url=http://revistas.um.es/rie/article/download/110181/104791%23page%3D189&hl=es&sa=T&oi=gsb-gga&ct=res&cd=0&d=2287445540027013053&ei=FnKeW-CnOtH8yQTc86mwDw&scisig=AAGBfm0fbuAkfhiVs398zNM4hyol_aHJlg

Durlak, J. A., Weissberg, R. P., Dymnicki, A. B., y Taylor, R. D. (2011). The Impact of Enhancing Students Social and Emotional Learning: A Meta-Analysis of School-Based Universal Interventions. *Child development*, 82(1), 405-432. doi.org/10.1111/j.1467-8624.2010.01564.x

Schonert-Reichl, K., Hanson-Peterson, J. y Hyme, S. (2016). SEL and Preservice Teacher Education. En: J. A. Durlak, C. Dominitrovich, R. Weissberg, y T. Gullotta (Eds.), *Handbook of social and emotional learning: Research and practice* (pp. 406-421). Nueva York, EUA: Guilford Press.

Secretaría de Educación Pública (2017). *Aprendizajes clave para la educación integral*, Educación Socioemocional. México: Secretaría de Educación Pública. Recuperado de <http://www.aprendizajesclave.sep.gob.mx/prim-intro-Socioemocional.html>

Perfil docente sugerido

Perfil académico

- Demostrar haber tomado al menos una especialidad, diplomado o certificación de mínimo 70 horas en educación socioemocional, de una institución que cuente con reconocimiento en el área.
- Demuestra compromiso en su formación continua en el área de la educación socioemocional a través de la asistencia a talleres, conferencias, cursos y certificaciones.
- Demuestre compromiso con el desarrollo de sus propias habilidades socioemocionales, a través de la asistencia a talleres, conferencias, cursos y certificaciones con ese enfoque.
- Habla y lee en inglés.
- Demuestra compromiso en su formación continua en el uso de tecnologías de la información.

Nivel académico

Obligatorio: Licenciatura afín al área de pedagogía, psicología.

Deseable: Maestría en Educación, Psicología o áreas afines.

Doctorado en Educación, Psicología o áreas afines.

Experiencia docente para:

Conducir grupos, mediador de conflictos, trabajo con adolescentes.

Experiencia profesional

Deseable investigación en el comportamiento de los adolescentes.